

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Центрального района Санкт-Петербурга «Развитие»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

ППМС-центра «Развитие»

Центрального района

Санкт-Петербурга

Протокол № 1

от 27 августа 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ППМС-центра «Развитие»

Центрального района Санкт-Петербурга

Т.Б. Федорова

Приказ № 27-ОД от 27.08.2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

**АКТИВИЗАЦИЯ МЕХАНИЗМОВ СПЛОЧЕНИЯ
КЛАССНОГО КОЛЛЕКТИВА**

Возраст учащихся: от 11 до 14 лет

Срок реализации: в течение учебного года

Разработчик:

Вахрушева А.В., педагог-психолог

Санкт-Петербург

2020 год

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Актуальность и перспективность.....	3
1.2. Научные, методологические, нормативно-правовые и методические основания программы.	3
1.3. Цель и задачи данной программы, общая характеристика программы.	4
1.4. Практическая направленность программы.	4
2. Структура и содержание программы.....	4
3. Сроки и этапы реализации программы.	22
3.1. Календарно-тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся и форм текущего контроля)	22
3.2. Учебно-тематический план.....	23
3.3. Учебная программа: основное содержание.	25
4. Методы, используемые при реализации программы.	29
5. Адресат программы. Показания и обоснованные критерии ограничения и противопоказания на освоение программы.....	29
6. Гарантия прав участников программы, описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы.	30
7. Требования к условиям реализации программы.	30
8. Ожидаемые результаты реализации программы.....	30
9. Система организации контроля за реализацией программы.....	30
10. Система оценки достижений планируемых результатов.....	30
11.Критерии оценки достижения планируемых результатов (качественные и количественные).....	30
12.Список литературы.	30
13.Методические рекомендации по реализации данной программы. Анкеты, диагностические материалы.....	31
14.Приложения к программе.....	31

1. Пояснительная записка.

1.1 Актуальность и перспективность.

Сплоченность классного коллектива – это одно из условий, необходимых для эффективной школьной жизни учащихся. Она определяется партнерскими взаимоотношениями в коллективе и наличием общих для всех его участников деятельности и целей. Коллектив считается сплоченным, когда все вышеназванные компоненты присутствуют и осознаются каждым его членом, при этом сам коллектив функционирует как единое целое. В таком коллективе, при непосредственном участии личности каждого формируется «Мы» - концепция, которая определяет уникальность и неповторимость коллектива. Так как коллектив – это сообщество личностей и в нем постоянно происходит столкновение интересов. Однако сплоченный коллектив отличается от других социальных групп тем, что эти столкновения не перерастают в конфликт, а конструктивно разрешаются. Таким образом, программа, направленная на активизацию механизмов сплочения классного коллектива, является востребованной в деятельности образовательных учреждений, как инструмент формирования благоприятного социально-психологического климата внутри классных коллективов.

Данный практикум ориентирован на профилактику нарушений сплоченности классного коллектива на этапе перестройки отношений со сверстниками и взрослыми в подростковый период. Именно в 11-14 лет классный коллектив имеет особенно большое значение для развития личности подростков, так как здесь они приобретают и совершенствуют свой социальный опыт. Поэтому сплоченности классного коллектива отводится значительное внимание в психолого-педагогической работе. В условиях изменения федеральных государственных стандартов дополнительного образования нами была модифицирована программа Логиновой Л.И. «Активизация механизмов сплочения классного коллектива», расширено ее содержание, изменена структура для большего соответствия современным стандартам образования, целям и задачам программы, интересам современных подростков.

1.2. Научные, методологические, нормативно-правовые и методические основания программы.

Термин «коллектив» произошел от латинского *collektivus* - собирательный. Он означает социальную группу, объединенную на общественно-значимых целях, общественных ориентациях и совместной деятельности. По Л.С. Выготскому коллектив выступает как фактор развития ребенка. А.С. Макаренко в своих работах неоднократно подчеркивал, что объектом педагогических усилий является именно целостный ученический коллектив, а не отдельные личности, его составляющие.

Современная психологическая наука определяет сплоченность группы, как один из процессов групповой динамики, характеризующий степень приверженности к группе ее членов. В качестве конкретных показателей групповой сплоченности, как правило, рассматриваются: 1) уровень взаимной симпатии в межличностных отношениях — чем большее количество членов группы нравятся друг другу, тем выше ее сплоченность; 2) степень привлекательности (полезности) группы для ее членов — чем больше число тех людей, кто удовлетворен своим пребыванием в группе, то есть тех, для кого субъективная ценность приобретаемых благодаря группе преимуществ превосходит значимость затрачиваемых усилий, тем выше сила ее притяжения, а следовательно, и сплоченность. Согласно представлениям родоначальников концепции групповой сплоченности — американских психологов К. Левина, Л. Фестингера, Д. Карпайта, А. Зандера и их многочисленных последователей, групповая сплоченность является своего рода «результатирующей» тех сил, которые удерживают людей в группе. К числу основных факторов групповой сплоченности чаще всего относят: сходство базовых ценностных ориентаций членов группы, ясность и определенность групповой цели, демократический стиль лидерства (руководства), кооперативную взаимозависимость членов группы в процессе совместной деятельности, относительно небольшой объем группы, ее престиж. Методический аппарат измерения групповой сплоченности представлен в основном социометрической техникой в различных модификациях, а также другими разновидностями процедуры опроса.

Теоретический подход к проблеме групповой сплоченности был предложен Т. Ньюкомом, который связал определение групповой сплоченности с понятием «групповое согласие» (1965). Основным механизмом формирования групповой сплоченности в соответствии с этим подходом является достижение согласия членов группы, сближение их социальных установок, мнений и т.д., которое происходит в процессе непосредственного взаимодействия между индивидами. В исследовании А.И. Донцова (1984) в качестве основного показателя сплоченности рассматривалось совпадение ценностей, касающихся предмета совместной деятельности, ее целей и мотивов. Результаты исследования показали, что интеграция группы по

этому параметру осуществляется, прежде всего, в процессе совместной деятельности. Таким образом, программа «Активизации механизмов сплочения классного коллектива», организуя пространство и содержание совместной деятельности детей, способствует активизации естественных механизмов сплочения коллектива.

В содержание программы «Активизация механизмов сплочения классного коллектива» включены элементы арт-терапии и коммуникативных тренингов. Методологическими основами программы являются идеи гуманистической психологии А. Маслоу, К. Роджерса, Б. Ананьева с учётом возрастных особенностей (Л.С. Выгодский, Д.Б. Эльконин) и базовых потребностей (В. Сухомлинский) ребёнка. Механизмы возникновения сплоченности, на которые опирается программа, изначально были описаны в русле социальной психологии.

Навыки конструктивного межличностного общения способствуют предотвращению таких социальных пороков, как преступность, наркомания, алкоголизм и других психологических проблем и психических заболеваний. Уровень развития навыков конструктивного межличностного общения подростков влияет на школьную успеваемость: доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение; выполнять правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни. (Федеральный Государственный Образовательный Стандарт НОО, стр.7, раздел I.)

1.3. Цель и задачи данной программы, общая характеристика программы.

Цель программы:

Активизация механизмов сплочения классного коллектива в подростковом возрасте.

Поставленные цели достигаются посредством решения следующих задач:

- 1) Формирование осознанного отношения к партнерству в классном коллективе;
- 2) Расширение коммуникативных умений и навыков, ориентированных на поддержание партнерских отношений в классе;
- 3) Способствовать осознанию подростками специфичность и уникальности своего классного коллектива;
- 4) Расширение и углубление представления детей о конструктивных способах разрешения конфликтных ситуаций.

1.4. Практическая направленность программы.

Реализация данной модификации профилактической психолого-психологической программы Логиновой Л.И. будет способствовать решению социально-значимой проблемы снижения риска школьной дезадаптации подростков, уменьшению числа конфликтов, в том числе на почве национальной, религиозной, расовой и иной идентичности членов классного коллектива, освоение детьми навыков конструктивного межличностного общения, способов разрешения конфликтных ситуаций.

При отборе содержания и его организации мы опирались на следующие принципы:

- принцип научности;
- принцип системности;
- принцип демократизации;
- принцип природосообразности;
- принцип культуросообразности.

2. Структура и содержание программы.

Данная программа делится на три блока. Каждый блок адресован детям разного возраста (6,7 и 8 классы). Каждый блок является более сложным по отношению к предыдущему, повторяя и углубляя приобретенные знания, навыки и умения.

Блоки состоят из трех частей:

1. Знакомство.
2. Основная часть.
3. Подведение итогов.

В части *знакомство* ведущий презентует себя, цели и задачи программы, проводит входную диагностику.

Основная часть содержит игры и упражнения, а так же промежуточную диагностику результативности программы и достижения цели и задач. В каждом блоке занятия идут в последовательности: мотивационные, направленные на активизацию механизмов сплочения классного коллектива, создание условий для овладения детьми способами разрешения конфликтных ситуаций, взаимодействие с педагогами и планирование интересной школьной жизни.

Подведение итогов включает итоговую диагностику и обобщение полученного опыта.

Каждое занятие разделено на три дидактические единицы и базируется на результатах, достигнутых на предыдущих занятиях: ритуал начала занятия и вводное слово ведущего, где устанавливается связь с предыдущими занятиями и рабочая атмосфера; основная часть - содержащая упражнения и игры, направленные на решение задач программы; заключительная часть содержащая ритуал завершения занятий, рефлексию и ассимиляцию поученного опыта, подведение итогов.

Содержание занятий.

Блок 1 (6 класс)

Занятие 1.

Тема: Мотивация сплоченности классного коллектива. Входная диагностика.

Продолжительность: 1,5 академических часа (0,5 теоретических часов и 1 час практической работы).

Цель: Установление правил, создание рабочей атмосферы, мотивация сплоченности классного коллектива, проведение входной диагностики.

Материалы: лист формата А4, ручка, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1

Ход занятия

1. Вводное слово ведущего (25 минут). Ведущий представляется, рассказывает о себе и своей работе, информирует группу о целях и форме занятий в удобной ему манере, приводит примеры изменений в классах, где уже была реализована данная программа. Желательно привести несколько примеров историй детей, жизнь которых качественно улучшилась, после участия в данной программе. Следует раскрыть основные термины и темы, содержащиеся в последующих занятиях, делая акцент на умениях и навыках, которые приобретут участники, и выгодах овладения этими навыками. Ведущий отмечает, что в ходе реализации программы участники смогут показать себя с творческой стороны, проявить себя как лидеры.

2. Проведение входной диагностики по методике установления семантических связей Петренко В.Ф. (15 минут).

3. Игра «Совместный счет» (10 минут). Участникам предлагается досчитать от 1 до 15 (число определяется количеством участников +1), но цель считается достигнутой только, если а) каждый участник назовет только одно число б) числа называются по порядку в) люди, сидящие рядом не называют соседние числа г) числа не повторяются, не могут быть названы одновременно несколькими игроками д) никаких других слов во время счета не произносится. Если хотя бы одно из условий не соблюдается - игра начинается заново. Ведущий всегда начинает счет, называя цифру 1. Проведение игры можно, по желанию, сопровождать звучанием веселой музыки.

4. Установление и оформление правил с целью регламентирования работы (10 минут). Обсуждаются трудности, возникшие в предыдущем упражнении. На их основе вырабатываются правила работы группы, которые помогут в дальнейшем избегать таких ситуаций и максимально эффективно организовать работу, например: говорить по одному, не перебивать того, кто говорит; не применять физическую силу в адрес других; никого не оскорблять, не дразнить и т. д. Участникам после обсуждения предлагается игра «Миссия невыполнима». На всю группу выдается 1 ручка и один листок бумаги форма А4 или больше. В течении всего трех минут каждый участник должен успеть написать одно правило работы в группе (свое или одно из тех, которые приводились в обсуждении), правила не могут повторяться, всегда пишет только один участник, листок и ручка передаются по кругу. Если подростки справились с заданием - «миссия» считается выполненной, в противном случае делается акцент на том, что при соблюдении всех правил успеть справиться с задачей за минимальное время намного проще, дается дополнительное время, чтобы завершить игру.

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (7 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Предлагается совместно придумать ритуал начала и завершения занятий, включающий элементы рефлексии.

Занятие 2.

Тема: Эмоциональная разрядка, поиск единомышленников.

Продолжительность: 1 академический час (0,5 теоретических часов и 0,5 часа практической работы)

Цель: Разрядка негативных эмоций, связанных с коллективом одноклассников, поиск единомышленников.

Материалы: лист формата А4, ручка, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, клубок ниток

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (25 минут). Ведущий информирует детей об особенностях эмоциональной жизни подростков с точки зрения психологической науки, рассказывает о базовых эмоциях, о том, как многообразна эмоциональная жизнь

человека и как важно, научиться владеть своими эмоциями, направляя их в конструктивное русло, информирует о нескольких приемах саморегуляции.

2. Обращение к актуальному опыту школьной жизни, «вентиляция» амбивалентного отношения к нему (15 минут). Для этого проводится игра «Хорошо, но плохо». Ведущий «запускает игру» фразой: «Вы учитесь в 6 классе, и это хорошо, потому, что вы узнаете много нового». Сидящий слева игрок повторяет начало фразы, но придумывает свое окончание, меняя слово «хорошо» на слово «плохо», например: «Мы учимся в 6 классе, и это плохо, потому что остается мало времени погулять». Следующий по кругу придумывает фразу со словом «хорошо» и так чередуясь, подростки несколько кругов озвучивают положительные и отрицательные аспекты своей школьной жизни. Важно, чтобы каждый подросток имел возможность отразить и положительные и отрицательные аспекты.

3. Игра «Поднимитесь те, кто» (10 минут). Все участники группы сидят, ведущий произносит фразы следующего содержания: «Поднимитесь те, кто любит рисовать», «Поднимитесь те, кто много гуляет», «Поднимитесь те, кто читает детективы» и т.д. Задача участников если к ним относится прозвучавшая фраза - подняться со своего места, хлопнуть в ладоши и хором сказать «Желаем всем хорошего дня!».

4. Упражнение «Клубок» (15 минут). Это упражнение выполняется в кругу. Ребята перебрасываются клубком, параллельно выполняя задание, назвать общие интересы, которые есть у него и у человека, которому он бросает клубок. Получивший клубок, прежде чем бросить его следующему игроку, один раз наматывает нитку на палец. В итоге получается своеобразная «паутина».

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (3 минуты). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 3.

Тема: невербальное общение, совместное творчество.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через совместную творческую активность, способствовать осознанию подростками специфики и уникальности своего классного коллектива;

Материалы: лист ватмана, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Упражнение «Импульс» (5 минут). Участники, сидя в кругу, берутся за руки. Задача - передать «импульс» (легкое сжатие руки) от первого до последнего человека.

3. Упражнение «Ладони» (10 минут). Выбираются 3 добровольца, они закрывают глаза и вытягивают руки вперед. Ведущий в тишине выбирает 3 других ребят, не называя их имена. Эти ребята кладут свои руки в ладони тех, у кого глаза закрыты. Задача последних - не открывая глаз назвать человека, чьи ладони лежат у него в руках.

4. Групповой рисунок «Эмблема класса» (20 минут). Группа участников делится на подгруппы по 4-5 человек. После обсуждения в подгруппах, каждой подгруппой выделяются 5 самых сильных сторон класса и то, каким образом можно отразить их в графически-символической форме. Далее происходит групповое обсуждение с целью объединить все идеи подгрупп в единой концепции рисунка. После того, как договоренность достигнута, начинается групповое рисование на общем листе бумаги крупного формата. Рисование целесообразно сопровождать прослушиванием веселого музыкального произведения.

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 4.

Тема: Поиск уникальности классного коллектива .

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через совместную активность и обсуждение общих интересов.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, 3 небольших мячика.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Игра «Правда-вымысел» (15 минут). По кругу каждый участник называет о себе 3 факта (например: у меня дома живет кот, я умею кататься на скейтборде, я смотрел фильм «Титаник» 15 раз), 2 факта являются правдой, один вымышленным. Задача остальных участников после оглашения всех 3 фактов путем голосования вычислить, какой из фактов является вымыслом. После игры детям дается возможность обсудить, что нового они узнали о своих одноклассниках, что у них общего, какие интересы в классе преобладают.

3. Игра «Необитаемый остров» (15 минут). Участники разбиваются на 4 подгруппы: подгруппа тех, кто родился зимой, подгруппа тех, кто родился осенью, весной, летом. Каждой подгруппе дается задание: за 7 минут придумать и нарисовать историю, о том как он спаслись с необитаемого острова. В истории должны быть включены имена каждого участника подгруппы и озвучен тот вклад, который он внес, согласно своим интересам и умениям в реальной жизни. Например: после ужасного кораблекрушения и шторма, нас четверых вынесло на скалистый берег необитаемого острова. У нас не было ни еды, ни воды, но мы не растерялись. Маша - отличница, она хорошо знает биологию и ОБЖ. Она подсказала нам, какие растения можно есть. Саша - сильный, он построил для нас убежище от дождя. Марина хорошо знает математику, она рассчитала, как нам построить лодку, которая всех выдержит. Леша хорошо знает английский, и когда нашу лодку заметил иностранный корабль - мы смогли объясниться с ними и этот корабль доставил нас домой. К истории должен прилагаться совместный рисунок-иллюстрация. После рисования и составления рассказа - подгруппы презентуют свои истории всем участникам.

4. Игра «Эстафета» (5 минут). Участники выстраиваются в шеренгу на расстоянии вытянутой руки. Им предлагается перебросить (именно перебросить, а не передать) друг другу 3 мяча, так, чтобы а) мячи не касались пола, б) все три мяча побывали в руках у каждого игрока, в) одновременно у одного участника (кроме последнего в шеренге) не должно быть в руках двух и более мячей. В эту игру по желанию можно играть, передавая тарелку, наполненную водой. Тогда задание будет - не разлить воду.

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 5.

Тема: Связь групповых целей и школьной жизни .

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через осознание групповых целей в контексте школьной жизни.

Материалы: эмблема класса, нарисованная на прошлом занятии, листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Разминка «Пересядьте те, кто...» (10 минут). Разминка проводится в кругу. Ребята сидят на стульях. Ведущий говорит фразу, начинающуюся словами «Пересядьте те, кто...». Тем, к кому эта фраза относится, необходимо вскочить со своего стула и занять любой другой, который также освободился. Целесообразно в середине игры ввести новое правило: тот, кто остался без стула и должен придумать фразу «Пересядьте те, кто...», включает в эту фразу что-то связанное со школой.

3. Упражнение «Притча» (15 минут). Участникам предлагается обсудить, каковы цели их класса (например: хорошо учиться, встречаться и играть после школы, выиграть конкурс и т.д.), чтобы помочь подросткам в занятии участвует эмблема класса, нарисованная на предыдущем занятии. После обсуждения участникам предлагается распределиться на подгруппы по 4-5 человек (лучше путем жеребьевки) и в подгруппе придумать притчу, о том, как школа помогает им в реализации этой цели. В дальнейшем работа каждой маленькой группы предполагает написание притчи, моралью которой может стать «девиз» данной группы, связанные с мотивами посещения школы. Для иллюстрации правил написания притч, возможно, привести ребятам несколько примеров. Готовые притчи ребята представляют в виде театрализованного представления по ролям.

4. Упражнение «Стулья» (10 минут). Группа получает следующее задание: «Распределите свои движения так, чтобы без суеты уложиться в назначенное время. Необходимо по сигналу молча бесшумно встать со своим стулом так, чтобы в итоге у группы получился треугольник (круг, девятка, буква А). Как только все займут свое место, необходимо одновременно поставить стулья и сесть. Не должно быть ни одного звука, ни одного скрипа, стулья не должны сталкиваться. Представьте, что вы переставляете декорации во время короткой паузы в спектакле. Зрители не должны слышать ни звука».

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 6.

Тема: Механизмы решения конфликтных ситуаций.

Продолжительность: 1 академический час (0,5 теоретических часов и 0,5 часа практической работы).

Цель: Расширять и углублять представления детей о конструктивных способах разрешения конфликтных ситуаций.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, лист брезента (бумаги, склеенной газеты) размером 2х2 м.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).
2. Вводное слово ведущего (20 минут). Ведущий рассказывает о различных стратегиях поведения в конфликтной ситуации (по К. Томасу соревнование, приспособление, компромисс, избегание, сотрудничество). Озвучиваются плюсы и минусы данной стратегии.
3. Упражнение «Разыгрывание конфликта» (10 минут). Работа в 5 равных по числу участников подгруппах. Детям предлагается подготовиться и разыграть сценку конфликтной ситуации и ее разрешения с помощью одной из выше озвученных стратегий.
4. Упражнение «Общий лист газеты» (5 минут). Вся группа должна разместиться (встать) на кусок брезента (или лист бумаги) размером 2х2 м. После достижения группой поставленной цели брезент складывают пополам (несколько раз). Он уменьшается, но задание остается тем же. Оказывается, что можно разместиться на куске брезента размером с тетрадный лист: если каждый наступит на него только одним носком, все игроки крепко возьмутся за руки и откинутся назад.
5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 7.

Тема: Я и мы.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: Формирование осознанного отношения к партнерству в классном коллективе и расширение коммуникативных умений и навыков, ориентированных на поддержание партнерских отношений в классе

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, 3 коробки, стилизованные под сундуки, разные по размеру, клей, ножницы, ватман.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).
2. Упражнение «Перестройка на стульях» (10 минут). Перед группой ставится задача: расположившись в шеренгу на стульях, не наступая на пол перестроиться по определенным признакам: на первую букву фамилии, по названиям станций метро, около которых живут ребята, по числу пуговиц на одежде и т.д. Когда группа выполнит задание, можно предложить ей сделать его на время, а потом стимулировать группу на улучшение его. Очень важно страховать группу (желательно, чтобы ведущему в этом кто-то помогал). Перед началом выполнения упражнения необходимо снять обувь.
3. Упражнение «Мои ценности» (15 минут). Ведущий предлагает группе задание следующего содержания: «Представьте себе, что вы находитесь в сокровищнице. Но здесь в сундуках хранятся не золото и не драгоценные камни. Сюда каждый может положить то, что ему особенно дорого в жизни. Дорогим может быть, например, новый телефон, дружба с каким-нибудь парнем или девушкой, мамина любовь, помощь всем нуждающимся и все, что угодно. Запишите на карточках все, что вам дорого, и распределите их по сундукам своей сокровищницы. Большой сундук – для самого дорогого, 2 сундука размером поменьше – для вещей менее дорогих». Упражнение обязательно заканчивается обсуждением получившегося в общем кругу.
4. Упражнение «Коллаж» (10 минут). Задание: «Сейчас у нас есть уникальная возможность подарить нашему классу подарок, который был бы дорог смыслом, значением. Это может быть любой предмет, который необходимо наделить символическим содержанием. Например: шишка – чтобы не набить шишек по жизни». Дети рисуют предметы, которые они хотят подарить, их рисунки вырезаются и наклеиваются на общий ватман.

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 8.

Тема: Как нас видят со стороны.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для формирования рефлексии у подростков, активизации механизмов сплочения

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, мяч.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Упражнение «Успех» (10 минут). Группа разделяется на 3 подгруппы. Каждой подгруппе предлагается всего за 3 минуты нарисовать портрет успешного человека, и на каждой части тела подписать качества, присущие успешному человеку, которые помогает развивать школа. По истечении 3 минут, отведенных на выполнение задания, каждая рассказывает о своем рисунке, и задание считается выполненным, если на каждое подписанное качество дети могут назвать школьный предмет, который это качество развивает. Побеждает та подгруппа, которая подписала и обосновала наибольшее число качеств. Например: логическое мышление - развивает математика, доброта - помогает развивать литература, воля- физкультура и т.д.

3. Упражнение «Как нас видят» (10 минут). Работа организуется в кругу по принципу «вопрос – ответ». Ведущий бросает кому-нибудь из ребят мяч и задает вопрос: «Как нас видят ... (инопланетяне, охранник школы, продавец мороженого, муравей, домашние тапочки и т.д.). Поймавший мяч дает свой ответ на вопрос и, если больше нет желающих ответить, возвращает его ведущему, или же перекидывает тому, кто хочет предложить свой вариант и сигнализирует об этом поднятой рукой. Важно, чтобы мяч успел побывать у каждого ученика хотя бы по одному разу.

4. Упражнение «Предсказатели» (20-25 минут). Организуется индивидуальная работа. Каждый самостоятельно заполняет таблицу, стараясь предугадать то, что написано в его индивидуальной карточке:

Предмет	Имя и отчество учителя	Какое хорошее качество он во мне видит?	Что бы он мне пожелал?

После заполнения карточек организуется обсуждение. Психолог может провести предварительную работу и раздать 2-3 учителям таблицу со списком класса и соответствующими столбцами, а затем сравнить, что написали учителя и дети.

Фамилия и имя ученика	Какое у него главное хорошее качество?	Пожелание этому ученику

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 9.

Тема: Взаимодействие классного коллектива и учителей .

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для формирования рефлексии у подростков, активизации механизмов сплочения

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Упражнение «Я после школы» (20 минут). Ведущий предлагает ребятам подумать, какими бы они хотели стать к моменту окончания девятого класса. Каким будет этот человек? Как он выглядит, говорит, двигается, какими качествами обладает? Что знает, что умеет? Как живет и как собирается

жить дальше? Эти идеи ложатся в основу индивидуальных рисунков. Что нарисованный человек хочет сказать сегодняшнему ученику? Послание записывается на листе с рисунком. После этого задается следующий вопрос: “Как я сегодня должен себя вести, что делать, как жить, чтобы стать таким человеком? Как школа может мне в этом помочь?” Эти ответы также записываются. После окончания упражнения желающие делятся впечатлениями, зачитывают полученные “послания”.

3. Упражнение «Друзья-учителя» (10 минут). Группа делится на 2-3 подгруппы, в каждой в течение 3 минут проводится обсуждение нескольких учителей в формате: а) какой добрый и нужный подарок класс бы ему подарил б) что было бы приятно этому учителю в поведении детей на уроке в) что бы класс пожелал этому человеку. После обсуждения в подгруппах организуется групповое обсуждение.

4. Упражнение «Уходя, оглянись» (7 минут). Упражнение выполняется в парах. Повернувшись, друг к другу спиной, партнеры расходятся в разные стороны. Их задача – не договариваясь друг с другом, одновременно обернуться и посмотреть друг другу в глаза. Количество попыток неограниченно.

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (3 минуты). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 10.

Тема: Планирование интересной школьной жизни.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для активизации механизмов сплочения, через планирование и организацию совместной деятельности

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, клубок ниток.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. «Планирование интересной школьной жизни» (25 минут). Первый этап работы проходит в малых группах, которые придумывают и записывают как можно больше интересных дел, которые класс может сделать в этом году для себя, для школы, для учителей или для других классов (по принципу «кто больше»). «Победившая» команда получает возможность первой представить свои «интересные дела». Они записываются в столбик на доске, затем этот список дополняют представители других команд. Дальнейшая работа проводится в общей группе, но является индивидуальной по сути. Группа садится спиной к доске, и каждый по очереди отмечает плюсиком те мероприятия, которые ему симпатичны, причем другие не видят, кто и что отметил (мы предложили отмечать не менее трех). Таким образом, выбираются самые интересные для класса дела, затем выбирается инициативная группа и ее помощники, при необходимости назначаются сроки. Все это красочно фиксируется на бумаге и занимает свое место на стенде в классе.

3. Упражнение «Клубок» (10 минут). Это упражнение выполняется в кругу. Ребята перебрасываются клубком, параллельно выполняя какое-нибудь задание, например, говоря что-нибудь хорошее тому, кому кидают клубок. Получивший клубок, прежде чем бросить его следующему игроку, один раз наматывает нитку на палец. В итоге получается своеобразная «паутина».

4. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 11.

Тема: Обобщение и завершение занятий. Итоговая диагностика.

Продолжительность: 1,5 академических часа (0,5 теоретических часов и 1 час практической работы).

Цель: мотивация детей к сохранению и усилению результатов занятий, рефлексия полученного опыта

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ножницы, скотч.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (22 минуты). Ведущий рассказывает о положительной динамике, которую он заметил на протяжении занятий с группой и которую заметили учителя, работающие в классе. Вспоминаются и предъявляются результаты деятельности участников (рисунки, притчи и т.д.).

2. Игра «листок на спине» (15 минут). Каждому участнику на спину прикрепляется лист формата А4, на этом листе другие участники могут написать добрые слова, пожелания, выражение благодарности. После того, как инструкция объяснена, и листы прикреплены, дети свободно перемещаются по помещению и пишут на спинах друг друга (ученики не подписывают свои пожелания).

3. Проведение итоговой диагностики по методике установления семантических связей Петренко В.Ф. и анкеты обратной связи (25 минут).

4. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Блок 2 (7 класс).

Занятие 1.

Тема: Мотивация сплоченности классного коллектива. Входная диагностика.

Продолжительность: 1,5 академических часа (0,5 теоретических часов и 1 час практической работы).

Цель: Установление правил, создание рабочей атмосферы, мотивация сплоченности классного коллектива, проведение входной диагностики.

Материалы: лист формата А4, ручка, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Ход занятия

1. Вводное слово ведущего (25 минут). Ведущий представляется, рассказывает о себе и своей работе, информирует группу о целях и форме занятий в удобной ему манере, приводит примеры изменений в классах, где уже была реализована данная программа. Желательно привести несколько примеров историй детей, жизнь которых качественно улучшилась, после участия в данной программе. Следует раскрыть основные термины и темы, содержащиеся в последующих занятиях, делая акцент на умениях и навыках, которые приобретут участники, и выгодах овладения этими навыками. Ведущий отмечает, что в ходе реализации программы участники смогут показать себя с творческой стороны, проявить себя как лидеры.

2. Проведение входной диагностики по методике установления семантических связей Петренко В.Ф. (15 минут)

3. Игра «Снежный ком» (10 минут). Участники встают в круг, первый игрок называет свое имя и что он любит, следующий повторяет то же самое, добавляя свое имя и то, что он любит, третий участник повторяет за первым и вторым игроками и добавляет свое.

4. Установление и оформление правил с целью регламентирования работы (10 минут). Обсуждаются трудности, возникшие в предыдущем упражнении. На их основе вырабатываются правила работы группы, которые помогут в дальнейшем избегать таких ситуаций, например и максимально эффективно организовать работу: (говорить по одному, не перебивать того, кто говорит; не применять физическую силу в адрес других; никого не оскорблять, не дразнить и т. д.). Участникам после обсуждения предлагается игра «Миссия невыполнима». На всю группу выдается 1 ручка и один листок бумаги форма А4 или больше. В течении всего трех минут каждый участник должен успеть написать одно правило работы в группе (свое или одно из тех, которые приводились в обсуждении), правила не могут повторяться, всегда пишет только один участник, листок и ручка передаются по кругу. Если подростки справились с заданием - «миссия» считается выполненной, в противном случае делается акцент на том, что при соблюдении всех правил успеть справиться с задачей за минимальное время намного проще, дается дополнительное время, чтобы завершить игру.

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (7 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Предлагается совместно придумать ритуал начала и завершения занятий, включающий элементы рефлексии.

Занятие 2.

Тема: Уникальность возраста

Продолжительность: 1 академический час (0,5 теоретических часов и 0,5 часа практической работы)

Цель: Разрядка негативных эмоций, поиск привлекательных сторон жизни коллектива

Материалы: лист формата А4, ручка, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ватман, принадлежности для рисования.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (25 минут). Ведущий информирует детей о возрастных особенностях, обучающихся в седьмом классе с точки зрения психологической науки. Рассказывает о кризисе, переживаемом в подростковом возрасте и о том, как выглядит его успешное прохождение.

2. Обращение к актуальному опыту школьной жизни, «вентиляция» амбивалентного отношения к нему (15 минут). Для этого проводится игра «Хорошо, но плохо». Ведущий «запускает игру» фразой: «Вы учитесь в 7 классе, и это хорошо, потому что вы узнаете много нового». Сидящий слева игрок повторяет начало фразы, но придумывает свое окончание, меняя слово «хорошо» на слово «плохо», например: «Мы учимся в 7 классе, и это плохо, потому что остается мало времени погулять». Следующий по кругу придумывает фразу со словом «хорошо» и так чередуясь, подростки несколько кругов озвучивают

положительные и отрицательные аспекты своей школьной жизни. Важно, чтобы каждый подросток имел возможность отразить и положительные и отрицательные аспекты.

3. Рисунок класса (25 минут). Учащимся предлагается нарисовать на общем листе ватмана себя в пространстве класса и объяснить свой рисунок.

4. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (3 минуты). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 3.

Тема: Сотрудничество.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через совместную деятельность.

Материалы: лист ватмана, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, листы формата А4.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Упражнение «Рукопожатие» (5 минут). Участники встают в шеренгу и рассчитываются на первый-второй, запоминают свои номера и обозначают их условным знаком, например: первые держат левую ладонь открытой, вторые номера - с зажатым кулаком. Все участники свободно перемещаются по помещению, задача первых поздороваться рукопожатием с как можно большим числом вторых номеров и рассмешить их. Задача вторых номеров - оставаться серьезными. Через 3 минуты выполнения упражнения первые и вторые номера меняются задачей.

3. Упражнение «Бумажная башня» (10 минут). Участники делятся на команды по 4 человека, каждой подгруппе выдается по 12 листов бумаги и 7 минут, чтобы без использования иных материалов построить самую высокую и устойчивую бумажную башню.

4. Игра «Гимн класса» (20 минут). Организуется совместное обсуждение, на котором участники выбирают одну любимую песню. Далее группа делится на подгруппы по 4-5 человек. Задание одной из подгрупп - сочинить припев, другим - сочинить куплеты гимна класса на мотив выбранной песни. После окончания работы в подгруппах текст гимна записывается на общем ватмане и подросткам предлагается совместно его исполнить.

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 4.

Тема: Личность и коллектив .

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через совместную активность и обсуждение общих интересов.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, 3 небольших мячика.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Игра «Правда-вымысел» (15 минут). По кругу каждый участник называет о себе 3 факта (например: у меня дома живет кот, я умею кататься на скейтборде, я смотрел фильм «Титаник» 15 раз) , 2 факта являются правдой, один вымышленным. Задача остальных участников после оглашения всех 3 фактов путем голосования вычислить, какой из фактов является вымыслом. После игры детям дается возможность обсудить, что нового они узнали о своих одноклассниках, что у них общего, какие интересы в классе преобладают.

3. Игра «На кого он показал» (15 минут). Группа сидит в кругу, выбираются 3 добровольца, два человека садятся напротив группы, один встает за их спинами. Ведущий задает 3 вопроса, например: Кто из них более музыкальный? У кого дома живет кот? Кто больше старается в учебе? Задача человека стоящего сзади показать на одного из сидящих, а задача сидящих угадать, на кого показали. После трех вопросов выбираются другие участники.

4. Игра «Эстафета» (5 минут). Участники выстраиваются в шеренгу на расстоянии вытянутой руки. Им предлагается перебросить (именно перебросить, а не передать) друг другу 3 мяча, так, чтобы мячи не касались пола, все три мяча побывали в руках у каждого игрока, одновременно у одного участника (кроме последнего в шеренге) не должно быть в руках двух и более мячей. В эту игру по желанию можно играть, передавая тарелку, наполненную водой. Тогда задание будет - не разлить воду.

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 5.

Тема: Групповые цели.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через осознание групповых целей в контексте школьной жизни.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, длинная веревка, вырезки картинок из журналов, клей, ножницы.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).
2. Разминка «Пересядьте те, кто...» (10 минут). Разминка проводится в кругу. Ребята сидят на стульях. Ведущий говорит фразу, начинающуюся словами «Пересядьте те, кто...». Тем, к кому эта фраза относится, необходимо вскочить со своего стула и занять любой другой, который также освободился. Целесообразно в середине игры ввести новое правило, те, кто остался без стула и должны придумать фразу «Пересядьте те, кто...», включают в эту фразу что-то, что связано со школой.
3. Упражнение «Коллаж» (15 минут). Участники сидят в кругу, в центр круга кладется большое количество заранее заготовленных вырезок из журналов, клей, ножницы, принадлежности для рисования. Каждому участнику предлагается выбрать одну картинку, которая, по его мнению, отражает то, к чему может стремиться его класс и наклеить ее на общий коллаж. Например: картинка с улыбающимися лицами символизирует дружбу и сплочение класса, книги - умножающиеся знания и т.д. После наклеивания автор каждой картинкой рассказывает о ней.
4. Упражнение «Веребочка» (10 минут). Участникам дается длинная веревка, за которую одной рукой берутся все участники. Даются задания: без слов (иначе игра останавливается) построить фигуры: круг, квадрат, треугольник, звезду. Дальше задание усложняется, участников просят строить фигуры с закрытыми глазами.
5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 6.

Тема: Механизмы решения конфликтных ситуаций.

Продолжительность: 1 академический час (0,5 теоретических часов и 0,5 часа практической работы).

Цель: Расширять и углублять представления детей о конструктивных способах разрешения конфликтных ситуаций и медиационных технологиях.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1,

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).
2. Вводное слово ведущего (20 минут). Ведущий кратко рассказывает о различных стратегиях поведения в конфликтной ситуации (по К. Томасу соревнование, приспособление, компромисс, избегание, сотрудничество). Далее ведущий раскрывает суть медиационного подхода к разрешению конфликтов, рассказывает, как организуется процесс разрешения конфликта с участием беспристрастной третьей стороны, объясняет суть и приемы работы медиатора, знакомит подростков с работой школьной службы медиации.
3. Упражнение «Служба медиации» (10 минут). Работа в подгруппах из 3 человек. Детям предлагается подготовиться и разыграть сценку конфликтной ситуации и ее разрешения с помощью медиационного подхода. Обязательное условие: конфликт должен быть абсолютно вымышленным. Если участники затрудняются придумать конфликтную ситуацию - ведущий им подсказывает.
4. Упражнение «Дикий запад» (5 минут). Участники встают в круг, в центре стоит водящий, он показывает на случайно выбранного человека, тот быстро садится на корточки, а его соседи слева и с права должны быстро назвать имена друг друга, тот, кто назовет имя последним - выбывает. Если имена названы одновременно - оба остаются в игре.
5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 7.

Тема: Я и мы.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: Формирование осознанного отношения к партнерству в классном коллективе и расширение коммуникативных умений и навыков, ориентированных на поддержание партнерских отношений в классе

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, цветная бумага, нить, клей, ножницы

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).
2. Упражнение «Агент-представитель» (15 минут). Группу делят на пары. Каждой паре дается задание - составить друг другу рекламу. Быстро придумать качества и достоинства, которые затем нужно будет разрекламировать перед всей группой. Пары выходят в центр круга, сначала один рекламирует другого, а в следующем круге они меняются ролями.
3. Упражнение «Рыбный магазин» (20 минут). Ведущий предлагает индивидуальное задание, из цветной бумаги вырезать и создать рыбку, творчески ее оформить и написать на ней свои интересы и особенности. В кругу каждый представляет свою рыбку. Затем ведущий просит продавцов рыбы объединиться в 6 групп по схожести интересов, и объяснить, на каком основании они объединились. Дальше он просит, чтобы получилось 3 группы, объединенные общей идеей. Например, те, кто много читает, увлекается спортом, разбирается в музыке и т.д. После завершения игры все рыбки подвешиваются в классе на одной нитке.
4. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 8.

Тема: Имидж ученика и коллектива.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для формирования рефлексии у подростков, активизации механизмов сплочения, через групповую идентичность

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, мяч.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).
2. Игра «Счетоводы» (5 минут). Дети сидят в кругу спиной к кругу. Ведущий стоит за кругом, так, чтобы видеть всех участников. Он называет числа, например 3, и такое число участников должны одновременно подняться.
3. Упражнение «Как нас видят» (10 минут). Работа организуется в кругу по принципу «вопрос – ответ». Ведущий бросает кому-нибудь из ребят мяч и задает вопрос: «Как нас видят ... (инопланетяне, охранник школы, продавец мороженого, муравей, домашние тапочки и т.д.). Поймавший мяч дает свой ответ на вопрос и, если больше нет желающих ответить, возвращает его ведущему, или же перекидывает тому, кто хочет предложить свой вариант и сигнализирует об этом поднятой рукой. Важно, чтобы мяч успел побывать у каждого ученика хотя бы по одному разу.
4. Упражнение «Идеальный ученик» (20 минут). Группа разделяется на 4 подгруппы по дате рождения (осень, зима, лето, весна). Каждой подгруппе дается задание нарисовать портрет идеального ученика в полный рост и рядом с портретом написать какими качествам и характеристиками он обладает. Каждая подгруппа представляет свою работу. После представления, другие подгруппы подчеркивают на их рисунке по одной личностной характеристике и характеристике внешнего вида (прическа, форма, обувь и т.д.), которая, по их мнению, уже присуща классу.
5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 9.

Тема: Взаимодействие классного коллектива и учителей .

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для формирования рефлексии у подростков, активизации механизмов сплочения

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ножницы, клей, ручки.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).
2. Упражнение «Цепь знаний» (20 минут). Группа делится на 3-4 подгруппы. Участникам подгрупп дается задание - построить самую длинную (и крепкую) цепь из бумаги, на каждом звене которой написан школьный предмет и то полезное качество, которое он развивает. Побеждает подгруппа, у которой самая длинная цепь и все звенья в этой цепи соответствуют условиям задания.
3. Упражнение «Друзья-учителя» (10 минут). Группа делится на 2-3 подгруппы, в каждой в течение 3 минут проводится обсуждение нескольких учителей в формате: а) какой добрый и нужный подарок класс бы ему подарил б) что было бы приятно этому учителю в поведении детей на уроке в) что бы класс пожелал этому человеку. После обсуждения в подгруппах организуется групповое обсуждение.
4. Упражнение «Импульс» (5 минут). Все участники стоят неподвижно, один человек начинает двигаться и передает импульс любому игроку, а сам становится неподвижным. Следующий игрок начинает свободно двигаться, пока не передаст импульс следующему и так далее.
5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 10.

Тема: Планирование интересной школьной жизни.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для активизации механизмов сплочения, через планирование и организацию совместной деятельности

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, клубок, мел, доска.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).
2. «Планирование интересной школьной жизни» (25 минут). Первый этап работы проходит в малых группах, которые придумывают и записывают как можно больше интересных дел, которые класс может сделать в этом году для себя, для школы, для учителей или для других классов (по принципу «кто больше»). «Победившая» команда получает возможность первой представить свои «интересные дела». Они записываются в столбик на доске, затем этот список дополняют представители других команд. Дальнейшая работа проводится в общей группе, но является индивидуальной по сути. Группа садится спиной к доске, и каждый по очереди отмечает плюсиком те мероприятия, которые ему симпатичны, причем другие не видят, кто и что отметил. Таким образом, выбираются самые интересные для класса дела, затем выбирается инициативная группа и ее помощники, при необходимости назначаются сроки. Все это красочно фиксируется на бумаге и занимает свое место на стенде в классе.
3. Упражнение «Клубок» (10 минут). Это упражнение выполняется в кругу. Ребята перебрасываются клубком, параллельно выполняя какое-нибудь задание, например, говоря что-нибудь хорошее тому, кому кидают клубок. Получивший клубок, прежде чем бросить его следующему игроку, один раз наматывает нитку на палец. В итоге получается своеобразная «паутина».
4. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 11.

Тема: Обобщение и завершение занятий. Итоговая диагностика.

Продолжительность: 1,5 академических часа (0,5 теоретических часов и 1 час практической работы).

Цель: мотивация детей к сохранению и усилению результатов занятий, рефлексия полученного опыта

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ножницы, скотч.

Ход занятия

5. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (22 минуты). Ведущий рассказывает о положительной динамике, которую он заметил на протяжении занятий с группой и которую заметили учителя, работающие в классе. Вспоминаются и предъявляются результаты деятельности участников (рисунки, притчи и т.д.).

6. Игра «листок на спине» (15 минут). Каждому участнику на спину прикрепляется лист формата А4, на этом листе другие участники могут написать добрые слова, пожелания, выражение благодарности. После того, как инструкция объяснена, и листы прикреплены, дети свободно перемещаются по помещению и пишут на спинах друг друга (ученики не подписывают свои пожелания).

7. Проведение итоговой диагностики по методике установления семантических связей Петренко В.Ф. и анкеты обратной связи (25 минут).

8. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Блок 3 (8 класс).

Занятие 1.

Тема: Мотивация сплоченности классного коллектива. Входная диагностика.

Продолжительность: 1,5 академических часа (0,5 теоретических часов и 1 час практической работы).

Цель: Установление правил, создание рабочей атмосферы, мотивация сплоченности классного коллектива, проведение входной диагностики.

Материалы: лист формата А4, ручка, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1

Ход занятия

1. Вводное слово ведущего (25 минут). Ведущий представляется, рассказывает о себе и своей работе, информирует группу о целях и форме занятий в удобной ему манере, приводит примеры изменений в классах, где уже была реализована данная программа. Желательно привести несколько примеров историй детей, жизнь которых качественно улучшилась, после участия в данной программе. Следует раскрыть основные термины и темы, содержащиеся в последующих занятиях, делая акцент на умениях и навыках, которые приобретут участники, и выгодах овладения этими навыками. Акцент делается на отличии данного блока программы от предыдущих. Ведущий отмечает, что в ходе реализации программы участники смогут показать себя с творческой стороны, проявить себя как лидеры.

2. Проведение входной диагностики по методике установления семантических связей Петренко В.Ф. (15 минут).

3. Игра «Робот» (10 минут). Выбирается один доброволец, ему сообщается инструкция: ты инженер научной лаборатории, и тебе нужно довести неисправного робота до ремонтного отделения. Он неисправен, и ничего не видит, а на его пути немало препятствий. Опираясь на набор команд «шаг вперед», «шаг назад», «два шага вперед/назад», а также «повернуться налево/направо на N градусов» оператор должен провести участника с завязанными глазами через комнату». В качестве препятствий используются столы и стулья. Ведущий завязывает остальным участникам глаза и внимательно следит, чтобы никто не упал в процессе.

4. Установление и оформление правил с целью регламентирования работы (10 минут). Обсуждаются трудности, возникшие в предыдущем упражнении. На их основе вырабатываются правила работы группы, которые помогут в дальнейшем избегать таких ситуаций, например и максимально эффективно организовать работу: (говорить по одному, не перебивать того, кто говорит; не применять физическую силу в адрес других; никого не оскорблять, не дразнить и т. д.). Участникам после обсуждения предлагается игра «Миссия невыполнима». На всю группу выдается 1 ручка и один листок бумаги форма А4 или больше. В течение всего трех минут каждый участник должен успеть написать одно правило работы в группе (свое или одно из тех, которые приводились в обсуждении), правила не могут повторяться, всегда пишет только один участник, листок и ручка передаются по кругу. Если подростки справились с заданием - «миссия» считается выполненной, в противном случае делается акцент на том, что при соблюдении всех правил успеть справиться с задачей за минимальное время намного проще, дается дополнительное время, чтобы завершить игру.

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (7 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Предлагается совместно придумать ритуал начала и завершения занятий, включающий элементы рефлексии.

Занятие 2.

Тема: Уникальность возраста

Продолжительность: 1 академический час (0,5 теоретических часов и 0,5 часа практической работы)

Цель: Разрядка негативных эмоций, поиск привлекательных сторон жизни коллектива

Материалы: лист формата А4, ручка, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ватман, принадлежности для рисования.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (25 минут). Ведущий информирует детей о возрастных особенностях, обучающихся в восьмом классе с точки зрения психологической науки. Рассказывает о кризисе, переживаемом в подростковом возрасте и о том, как выглядит его успешное прохождение.

2. Обращение к актуальному опыту школьной жизни, «вентиляция» амбивалентного отношения к нему (15 минут). Для этого проводится игра «Хорошо, но плохо». Ведущий «запускает игру» фразой: «Мы одноклассники, и это хорошо, потому, что вы узнаете много нового». Сидящий слева игрок повторяет начало фразы, но придумывает свое окончание, меняя слово «хорошо» на слово «плохо», например: «Мы одноклассники, и это плохо, потому что остается мало времени погулять». Следующий по кругу придумывает фразу со словом «хорошо» и так чередуясь, подростки несколько кругов озвучивают положительные и отрицательные аспекты своей школьной жизни. Важно, чтобы каждый подросток имел возможность отразить и положительные и отрицательные аспекты.

3. Рисунок «До и после» (25 минут). Творческое задание для всех участников - нарисовать на общем листе ватмана положительные изменения произошедшие в их школьной жизни. Каждый участник программы рисует картинку на левой части ватмана (часть озаглавлена «до») и изменения на правой части ватмана, которая озаглавлена «после». По результатам происходит обсуждение получившегося совместного рисунка.

4. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (3 минуты). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 3.

Тема: Сотрудничество и совместное творчество.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через совместную деятельность.

Материалы: лист ватмана, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, листы формата А4, ручки.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Упражнение «Алфавит» (10 минут). Все участники должны стать на стулья в шеренгу по алфавиту, придерживаясь следующих правил: надо встать так, чтобы впереди стояли люди, имена которых начинаются на первые буквы алфавита, а в конце шеренги те, чьи имена начинаются на последние буквы. При расстановке нельзя разговаривать, писать, показывать буквы своего имени жестами или рисовать их в воздухе, а так же спускаться на пол. Нельзя показывать никаких документов, в которых указано ваше имя. Единственное, что допускается — это перемещать отдельных участников на другое место и показывать знаками, что кто-то должен стоять на определенном месте.

3. Упражнение «Оле Неле Нишиков» (5 минут). Участники усаживаются в круг. Выберите кого-нибудь, кто начнет игру. Он должен обратиться к своему соседу справа и сказать: «Ты не видел Оле Неле Нишиков?» При этих словах нельзя улыбаться даже губами, а тем более смеяться.

4. Игра «Рекламный ролик класса» (20 минут). Группа делится на подгруппы по 4-5 человек. Задание каждой из подгрупп создать сценарий 2 минутного видеоролика, который будет рекламой класса и подробно его расписать. Далее организуется совместное обсуждение, сценарии подгрупп komponуются в один общий сценарий. При желании и наличии технического обеспечения этот видеоролик можно инсценировать и снять на камеру.

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 4.

Тема: Я и мои одноклассники.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через совместную активность и обсуждение общих интересов.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ручки, небольшие листы бумаги.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Игра «Групповой портрет» (15 минут). Группы делятся пополам, и садятся в шеренги друг напротив друга. Всем участникам из первой шеренги выдается лист бумаги А4 и фломастер. По команде ведущего эти участники начинают рисовать овал лица человека, который сидит напротив него. Через 30 секунд звучит команда, и все рисующие сдвигаются на одного человека вправо, оставляя начатый рисунок тому, кто сдвигается на их место. Те, кого рисуют, остаются на своих местах. Следующие 30 секунд рисуют носы, затем сдвигаются и рисуют уши и т.д. Таким образом, в конце задания у каждого человека из второй шеренги получится портрет, нарисованный коллективно несколькими участниками. Игра начинается с начала, но теперь листы бумаги и фломастеры раздаются тем, кого рисовали в первой части игры. По завершению игры будет нарисован портрет каждого участника. Портреты вывешиваются в классе.

3. Игра «Анкета» (15 минут). Группа делится на 4 подгруппы. Каждой подгруппе выдается следующий список вопросов:

- Какое животное сейчас отражает ваше настроение?
- Какое растение?
- Какой цвет?
- Какая местность?
- Какое блюдо?
- Какое транспортное средство?
- Какое время года?
- Какое название книги?
- Какой знак препинания?
- Какая геометрическая фигура?

Подгруппам предлагается опросить всех участников и составить обобщенную анкету по этой подгруппе. Через 10 минут работы каждая подгруппа переставляет свою коллективную анкету.

4. Игра «Подарок» (5 минут). На небольшом кусочке бумаги каждый пишет тот подарок, который он хотел бы получить на день рождения. Ведущий просит детей сохранить в секрете то, что они написали. Все бумажки с надписями передаются ведущему, который по очереди зачитывает каждую надпись и предлагает группе угадать ее автора.

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 5.

Тема: Групповые и личные цели.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через осознание групповых целей в контексте школьной жизни.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, длинная веревка, пустая стеклянная бутылка, вырезки картинок из журналов, клей, ножницы.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Разминка «Пересядьте те, кто...» (10 минут). Разминка проводится в кругу. Ребята сидят на стульях. Ведущий говорит фразу, начинающуюся словами «Пересядьте те, кто...». Тем, к кому эта фраза относится, необходимо вскочить со своего стула и занять любой другой, который также освободился. Целесообразно в середине игры ввести новое правило, тот, кто остался без стула и должен придумать фразу «Пересядьте те, кто...», включает в эту фразу что-то связанное со школой.

3. Упражнение «Коллаж» (15 минут). Участники сидят в кругу, в центр круга кладется большое количество заранее заготовленных вырезок из журналов, клей, ножницы, принадлежности для рисования. Каждому участнику предлагается выбрать одну картинку, которая, по его мнению отражает то, к чему может стремиться его класс и наклеить ее на общий коллаж. Например: картинка с улыбающимися лицами символизирует дружбу и сплочение класса, книги- умножающиеся знания и т.д. После наклеивания автор каждой картинкой рассказывает о ней.

4. Упражнение «Бутылочка» (10 минут). Один из участников (все равно кто) выходит в центр круга, где лежит бутылка и объявляет задание: «Тот, на кого сейчас укажет бутылка, должен будет нам рассказать о том, чем он особенно гордится». Затем он раскручивает бутылку и ждет, пока та остановится и покажет на кого-нибудь. Участник, на которого направлено горлышко бутылки, должен выполнить задание. Затем он выходит в центр круга, дает свое задание, раскручивает бутылку и т. д.

5. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 6.

Тема: Конфликт и сотрудничество.

Продолжительность: 1 академический час (0,5 теоретических часов и 0,5 часа практической работы).

Цель: Расширять и углублять представления детей о конструктивных способах разрешения конфликтных ситуаций и медиационных технологиях.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1,

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (20 минут). Ведущий кратко рассказывает о различных стратегиях поведения в конфликтной ситуации (по К. Томасу соревнование, приспособление, компромисс, избегание, сотрудничество). Далее ведущий раскрывает суть медиационного подхода к разрешению конфликтов, рассказывает как организуется процесс разрешения конфликта с участием беспристрастной третьей стороны, объясняет суть и приемы работы медиатора, знакомит подростков с работой школьной службы медиации. Раскрывает конкретные примеры того, как могут решиться затяжные конфликты.

2. Упражнение «Служба медиации» (15 минут). Работа в подгруппах из 3 человек. Детям предлагается подготовиться и разыграть сценку конфликтной ситуации и ее разрешения с помощью медиационного подхода. Обязательное условие: конфликт должен быть абсолютно вымышленным. Если участники затрудняются придумать конфликтную ситуацию - ведущий им подсказывает.

3. Упражнение «Совместная импровизация» (5 минут). Группа делится на пары, которые распределяются по комнате так, чтобы не мешать друг другу. Партнеры встают друг напротив друга на расстоянии руки, ступни они держат вместе — эту позицию они должны сохранять на протяжении всего упражнения. Оба партнера медленно отклоняются назад. Прежде чем кто-либо из них потеряет равновесие, они протягивают вперед руки и удерживают друг друга. Теперь каждый осторожно тянет партнера на себя, пока оба опять не встанут в исходную позицию, а затем снова отпускают руки и т. д. Затем партнеры могут попробовать держать друг друга за запястья, предплечья, локти или пальцы. Когда партнеры освоились с этими движениями, предложите им станцевать медленный танец — в ритме, который выберут они сами. Иногда партнеры танцуют, держась обеими руками, иногда одной. На танец отводится 2 минуты.

4. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 7.

Тема: Я и мы.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: Формирование осознанного отношения к партнерству в классном коллективе и расширение коммуникативных умений и навыков, ориентированных на поддержание партнерских отношений в классе

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, цветная бумага, нить, клей, ножницы.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Упражнение «Каждый» (10 минут). Группа садится в круг, с первого до последнего участника все, не повторяясь должны произнести фразу, «Каждый в нашем классе...».

3. Упражнение «Лес» (25 минут). Каждый получает задание за 10 минут нарисовать дерево, но сначала подумать какое оно будет:

- Стоит ли дерево в одиночестве, рядом с другими деревьями или вблизи домов?
- Есть ли у этого дерева листья, цветы или плоды?
- Не потеряло ли дерево какую-либо из своих ветвей?
- Есть ли на нем животные или птицы?
- Насколько сильны его корни?
- Это дерево похоже на другие деревья или отличается от всех?

После рисования каждый рассказывает немного о своем дереве и показывает его остальным участникам. После этого ведущий просит все деревья объединить в 6 групп по общему признаку. После

обсуждения работы объединяются в 3 группы, обсуждается, почему можно их объединить и в конце упражнения работы вывешиваются на общем стенде.

4. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 8.

Тема: Как меня и нас видят со стороны.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для формирования рефлексии у подростков, активизации механизмов сплочения, через групповую идентичность

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Игра «Я- это» (15 минут). Каждый на листе бумаги записывает десять предложений, которые начинаются одинаково: «Я — это...» (нежелательно писать предложения, содержащие тривиальную информацию). На это отводится приблизительно 3 минуты. Три из этих предложений, которые, по мнению автора, содержат наиболее важные сведения о нем, помечаются крестиком (попросите участников никак не помечать свои листы — ни инициалами, ни точками, ни кружочками). Все листы раскладываются на полу текстом вниз и перемешиваются, так что теперь уже трудно определить их принадлежность. Один за другим участники подходят, берут лист и читают вслух его содержание. Затем группа пытается выяснить, кто мог бы написать эти предложения. Каждый по очереди обосновывает свое мнение. После обсуждения и рассмотрения разных вариантов автор текста должен признать, что это именно его произведение, даже если группа так и не пришла к правильному решению.

3. Упражнение «Глазами учителей» (20 минут). Совместно с ведущим подростками составляется список всех учителей. В центр круга вызывается доброволец, который может от лица учителя сказать, как он видит класс. Какие положительные и отрицательные моменты в работе с этим коллективом он может выделить, что бы он пожелал классу.

4. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 9.

Тема: Помогать другим и принимать помощь.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для формирования рефлексии у подростков, активизации механизмов сплочения

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. Упражнение «Равновесие» (10 минут). Это очень простое упражнение, которое напоминает участникам о том, что все они зависят друг от друга и всего один нарушенный контакт может нарушить баланс отношений и сил во всей группе. Отставьте в стороны столы и стулья, чтобы освободить место. Восемь или десять человек образуют группу. Они встают в круг, берутся за руки и рассчитываются на первый-второй. Все встают прямо, ноги вместе. Теперь все игроки под номером 1 наклоняются к центру круга, а игроки под номером 2 отклоняются назад, так что в целом возникает равновесие между всеми членами группы.

Когда это получилось и все чувствуют себя устойчиво в таком положении, пусть обе части круга поменяются: игроки номер 1 отклоняются назад, а игроки номер 2 наклоняются вперед. Теперь задание усложняется. Каждый игрок наклоняется все ниже и ниже вперед и назад соответственно. Группа должна самостоятельно найти темп, подходящий ей, при котором можно не нарушать равновесия и соблюдать синхронность. Во время игры нельзя разговаривать. Игра заканчивается, когда один из участников крикнет: «Достаточно! Всем большое спасибо за поддержку!».

3. Упражнение «Разреши себя нести» (25 минут). Группа делится на команды по шесть-семь человек. (Оптимальное количество игроков для этой игры — шесть человек, но игру вполне можно провести и в команде из четырех, пяти или семи игроков.) которые по очереди переносят своих участников по комнате, причем каждый раз новым способом. Как правило, все внимание игроков концентрируется на поиске все

новых и новых способов, но настоящая ценность упражнения состоит не в этом. Главное — заставить себя переступить через определенный барьер и позволить другим людям какое-то время распоряжаться собой. Для многих переступить этот барьер и отдать инициативу и контроль за ситуацией другим людям оказывается не так-то просто. Командам нужно по очереди переносить по комнате каждого своего игрока, так чтобы он не коснулся пола.

Вводятся три правила:

- Каждый способ переноски игрока должен быть уникальным, его нельзя повторять.
- Нельзя использовать вспомогательные предметы — стулья, доски.
- Вся команда отвечает за безопасность переносимого игрока: в итоге он должен без синяков и ушибов оказаться в конце пути.

В конце подведите итоги:

- Насколько легко вам было довериться своей команде?
- Было ли у вас чувство, что это слишком для вас сложно и неприятно?
- Были ли вы довольны тем, как вас несли?
- Какие идеи были особенно удачными?
- Легко ли вам и в обычной жизни доверяться своим близким людям и одноклассникам?

4. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 10.

Тема: Планирование интересной школьной жизни.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для активизации механизмов сплочения, через планирование и организацию совместной деятельности

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, клубок.

Ход занятия

1. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (5 минут).

2. «Планирование интересной школьной жизни» (25 минут). Первый этап работы проходит в малых группах, которые придумывают и записывают как можно больше интересных дел, которые класс может сделать в этом году для себя, для школы, для учителей или для других классов (по принципу «кто больше»). «Победившая» команда получает возможность первой представить свои «интересные дела». Они записываются в столбик на доске, затем этот список дополняют представители других команд. Дальнейшая работа проводится в общей группе, но является индивидуальной по сути. Группа садится спиной к доске, и каждый по очереди отмечает плюсиком те мероприятия, которые ему симпатичны, причем другие не видят, кто и что отметил. Таким образом, выбираются самые интересные для класса дела, затем выбирается инициативная группа и ее помощники, при необходимости назначаются сроки. Все это красочно фиксируется на бумаге и занимает свое место на стенде в классе.

3. Упражнение «Клубок» (10 минут). Это упражнение выполняется в кругу. Ребята перебрасываются клубком, параллельно выполняя какое-нибудь задание, например, говоря что-нибудь хорошее тому, кому кидают клубок. Получивший клубок, прежде чем бросить его следующему игроку, один раз наматывает нитку на палец. В итоге получается своеобразная «паутина».

4. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

Занятие 11.

Тема: Обобщение и завершение занятий. Итоговая диагностика.

Продолжительность: 1,5 академических часа (0,5 теоретических часов и 1 час практической работы).

Цель: мотивация детей к сохранению и усилению результатов занятий, рефлексия полученного опыта

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ножницы, скотч.

Ход занятия

9. Ритуал начала занятий, выработанный на первом занятии и вводное слово ведущего (22 минуты). Ведущий рассказывает о положительной динамике, которую он заметил на протяжении занятий с группой и которую заметили учителя, работающие в классе. Вспоминаются и предъявляются результаты деятельности участников (рисунки, притчи и т.д.).

10. Игра «листок на спине» (15 минут). Каждому участнику на спину прикрепляется лист формата А4, на этом листе другие участники могут написать добрые слова, пожелания, выражение благодарности. После того, как инструкция объяснена, и листы прикреплены, дети свободно перемещаются по помещению и пишут на спинах друг друга (ученики не подписывают свои пожелания).

11. Проведение итоговой диагностики по методике установления семантических связей Петренко В.Ф. и анкеты обратной связи (25 минут).

12. Рефлексия результатов занятия для ассимиляции полученного опыта (5 минут). Проводится обсуждение итогов занятия: круг «Что было нового и интересного на занятии». Проводится ритуал завершения занятия.

3. Сроки и этапы реализации программы.

Программа имеет продолжительность 36 академических часов, состоит из 3 основных блоков:

I Активизация механизмов сплочения классного коллектива 6 класса (12 академических часов);

II Активизация механизмов сплочения классного коллектива 7 класса (12 академических часов);

III Активизация механизмов сплочения классного коллектива 8 класса (12 академических часов).

Занятия проводятся 1-3 раз в месяц. Все занятия являются логическим продолжением друг друга. Время проведения одного занятия – 1 академический час. Первое и последнее занятие каждого блока имеет продолжительность 1,5 академических часа. Программа реализуется в течение всего учебного года.

3.1. Календарно-тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся и форм текущего контроля)

Цель программы: активизация механизмов сплочения классного коллектива в подростковом возрасте.

Категория обучающихся: классный коллектив 6-8 классов

Срок обучения: 36 академических часов

Режим занятий: 1-3 раза в месяц

№	наименование блоков	всего часов	в том числе		форма контроля
			теоретических	практических	
1	Блок 1. (6 класс) знакомство	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
2	Блок 1. (6 класс) основная часть	9ч	1ч	8ч	наблюдение, рефлексия
3	Блок 1. (6 класс) подведение итогов	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
4	Блок 2. (7 класс) знакомство	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
5	Блок 2. (7 класс) основная часть	9ч	1ч	8ч	наблюдение, рефлексия
6	Блок 2. (7 класс) подведение итогов	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
7	Блок 3. (8 класс) знакомство	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
8	Блок 3. (8 класс) основная часть	9ч	1ч	8ч	наблюдение, рефлексия
9	Блок 3. (8 класс) подведение итогов	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
Итого		36ч	6ч	30ч	-

3.2 Учебно-тематический план

Цель программы: активизация механизмов сплочения классного коллектива в подростковом возрасте.

Категория обучающихся: классный коллектив 6-8 классов

Срок обучения: 36 академических часов

Режим занятий: 1-3 раза в месяц

№	наименование блоков	всего часов	в том числе		форма контроля
			теоретическ их	практически х	
1	Блок 1. (6 класс) знакомство	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
1.1	Знакомство. Мотивация сплоченности классного коллектива. Входная диагностика.	1,5ч	0,5	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
2	Блок 1. (6 класс) основная часть	9ч	1ч	8ч	наблюдение, рефлексия
2.1	Эмоциональная разрядка, поиск единомышленников	1ч	0,5ч	0,5ч	наблюдение, рефлексия
2.2	Невербальное общение, совместное творчество	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
2.3	Поиск уникальности классного коллектива	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
2.4	Связь групповых целей и школьной жизни	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
2.5	Механизмы решения конфликтных ситуаций	1ч	0,5ч	0,5ч	наблюдение, рефлексия
2.6	Я и мы	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
2.7	Как нас видят со стороны	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
2.8	Взаимодействие классного коллектива и учителей	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
2.9	Планирование интересной школьной жизни	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
3	Блок 1. (6 класс) подведение итогов	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
3.1	Обобщение и завершение занятий. Итоговая диагностика.	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
Итого в Блоке 1		12ч	2ч	10ч	-
4	Блок 2. (7 класс) знакомство	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
4.1	Знакомство. Мотивация сплоченности классного коллектива. Входная диагностика.	1,5ч	0,5	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
5	Блок 2. (7класс)	9ч	1ч	8ч	наблюдение,

	основная часть				рефлексия
5.1	Уникальность возраста	1ч	0,5ч	0,5ч	наблюдение, рефлексия
5.2	Сотрудничество	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
5.3	Личность и коллектив	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
5.4	Групповые цели	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
5.5	Механизмы решения конфликтных ситуаций	1ч	0,5ч	0,5ч	наблюдение, рефлексия
5.6	Я и мы	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
5.7	Имидж ученика и коллектива	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
5.8	Взаимодействие классного коллектива и учителей	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
5.9	Планирование интересной школьной жизни	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
6	Блок 2. (7 класс) подведение итогов	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
6.1	Обобщение и завершение занятий. Итоговая диагностика.	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
Итого в Блоке 2		12ч	2ч	10ч	-
7	Блок 3. (8 класс) знакомство	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
7.1	Знакомство. Мотивация сплоченности классного коллектива. Входная диагностика.	1,5ч	0,5	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
8	Блок 3. (8 класс) основная часть	9ч	1ч	8ч	наблюдение, рефлексия
8.1	Уникальность возраста	1ч	0,5ч	0,5ч	наблюдение, рефлексия
8.2	Сотрудничество и совместное творчество	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
8.3	Я и мои одноклассники	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
8.4	Групповые и личные цели	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
8.5	Конфликт и сотрудничество	1ч	0,5ч	0,5ч	наблюдение, рефлексия
8.6	Я и мы	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
8.7	Как меня и нас видят со стороны	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
8.8	Взаимодействие классного коллектива и учителей	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
8.9	Планирование интересной школьной жизни	1ч	-	1ч	наблюдение, рефлексия
9	Блок 3. (8 класс) подведение итогов	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование

9.1	Обобщение и завершение занятий. Итоговая диагностика.	1,5ч	0,5ч	1ч	наблюдение, диагностическое обследование
Итого в Блоке 3		12ч	2ч	10ч	-
Итого		36ч	6ч	30ч	-

3.3. Учебная программа: основное содержание.

Блок 1 (6 класс)

Тема 1. Мотивация сплоченности классного коллектива. Входная диагностика.

Продолжительность: 1,5 академических часа (0,5 теоретических часов и 1 час практической работы).

Цель: Установление правил, создание рабочей атмосферы, мотивация сплоченности классного коллектива, проведение входной диагностики.

Материалы: лист формата А4, ручка, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Тема 2. Эмоциональная разрядка, поиск единомышленников.

Продолжительность: 1 академический час (0,5 теоретических часов и 0,5 часа практической работы)

Цель: Разрядка негативных эмоций, связанных с коллективом одноклассников, поиск единомышленников.

Материалы: лист формата А4, ручка, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, клубок ниток

Тема 3. Невербальное общение, совместное творчество.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через совместную творческую активность, способствовать осознанию подростками специфики и уникальности своего классного коллектива;

Материалы: лист ватмана, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Тема 4. Поиск уникальности классного коллектива .

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через совместную активность и обсуждение общих интересов.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, 3 небольших мячика.

Тема 5. Связь групповых целей и школьной жизни .

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через осознание групповых целей в контексте школьной жизни.

Материалы: эмблема класса, нарисованная на прошлом занятии, листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Тема 6. Механизмы решения конфликтных ситуаций.

Продолжительность: 1 академический час (0,5 теоретических часов и 0,5 часа практической работы).

Цель: Расширять и углублять представления детей о конструктивных способах разрешения конфликтных ситуаций.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, лист брезента (бумаги, склеенной газеты) размером 2х2 м.

Тема 7. Я и мы.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: Формирование осознанного отношения к партнерству в классном коллективе и расширение коммуникативных умений и навыков, ориентированных на поддержание партнерских отношений в классе

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, 3 коробки, стилизованные под сундуки, разные по размеру, клей, ножницы, ватман.

Тема 8: Как нас видят со стороны.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для формирования рефлексии у подростков, активизации механизмов сплочения

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, мяч.

Тема 9. Взаимодействие классного коллектива и учителей .

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для формирования рефлексии у подростков, активизации механизмов сплочения

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Тема 10: Планирование интересной школьной жизни.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для активизации механизмов сплочения, через планирование и организацию совместной деятельности

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, клубок ниток.

Тема 11: Обобщение и завершение занятий. Итоговая диагностика.

Продолжительность: 1,5 академических часа (0,5 теоретических часов и 1 час практической работы).

Цель: мотивация детей к сохранению и усилению результатов занятий, рефлексия полученного опыта

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ножницы, скотч.

Блок 2 (7 класс).

Тема 1. Мотивация сплоченности классного коллектива. Входная диагностика.

Продолжительность: 1,5 академических часа (0,5 теоретических часов и 1 час практической работы).

Цель: Установление правил, создание рабочей атмосферы, мотивация сплоченности классного коллектива, проведение входной диагностики.

Материалы: лист формата А4, ручка, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Тема 2. . Уникальность возраста

Продолжительность: 1 академический час (0,5 теоретических часов и 0,5 часа практической работы)

Цель: Разрядка негативных эмоций, поиск привлекательных сторон жизни коллектива

Материалы: лист формата А4, ручка, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ватман, принадлежности для рисования.

Тема 3. : Сотрудничество.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через совместную деятельность.

Материалы: лист ватмана, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, листы формата А4.

Тема 4 Личность и коллектив..

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через совместную активность и обсуждение общих интересов.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, 3 небольших мячика.

Тема 5. Групповые цели.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через осознание групповых целей в контексте школьной жизни.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, длинная веревка, вырезки картинок из журналов, клей, ножницы.

Тема 6: Механизмы решения конфликтных ситуаций.

Продолжительность: 1 академический час (0,5 теоретических часов и 0,5 часа практической работы).

Цель: Расширять и углублять представления детей о конструктивных способах разрешения конфликтных ситуаций и медиационных технологиях.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1,

Тема 7. Я и мы.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: Формирование осознанного отношения к партнерству в классном коллективе и расширение коммуникативных умений и навыков, ориентированных на поддержание партнерских отношений в классе

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, цветная бумага, нить, клей, ножницы.

Тема 8. Имидж ученика и коллектива.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для формирования рефлексии у подростков, активизации механизмов сплочения, через групповую идентичность

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, мяч.

Тема 9: Взаимодействие классного коллектива и учителей .

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для формирования рефлексии у подростков, активизации механизмов сплочения

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ножницы, клей, ручки.

Тема 10: Планирование интересной школьной жизни.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для активизации механизмов сплочения, через планирование и организацию совместной деятельности

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, клубок, мел, доска.

Тема 11: Обобщение и завершение занятий. Итоговая диагностика.

Продолжительность: 1,5 академических часа (0,5 теоретических часов и 1 час практической работы).

Цель: мотивация детей к сохранению и усилению результатов занятий, рефлексия полученного опыта

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ножницы, скотч.

Блок 3 (8 класс).

Тема 1: Мотивация сплоченности классного коллектива. Входная диагностика.

Продолжительность: 1,5 академических часа (0,5 теоретических часов и 1 час практической работы).

Цель: Установление правил, создание рабочей атмосферы, мотивация сплоченности классного коллектива, проведение входной диагностики.

Материалы: лист формата А4, ручка, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1

Тема 2: Уникальность возраста

Продолжительность: 1 академический час (0,5 теоретических часов и 0,5 часа практической работы)

Цель: Разрядка негативных эмоций, поиск привлекательных сторон жизни коллектива

Материалы: лист формата А4, ручка, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ватман, принадлежности для рисования.

Тема 3: Сотрудничество и совместное творчество.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через совместную деятельность.

Материалы: лист ватмана, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, листы формата А4, ручки.

Тема 4: Я и мои одноклассники.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через совместную активность и обсуждение общих интересов.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ручки, небольшие листы бумаги.

Тема 5: Групповые и личные цели.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: активизация механизмов сплочения классного коллектива, через осознание групповых целей в контексте школьной жизни.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, длинная веревка, пустая стеклянная бутылка, вырезки картинок из журналов, клей, ножницы.

Тема 6: Конфликт и сотрудничество.

Продолжительность: 1 академический час (0,5 теоретических часов и 0,5 часа практической работы).

Цель: Расширять и углублять представления детей о конструктивных способах разрешения конфликтных ситуаций и медиационных технологиях.

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Тема 7. Я и мы.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: Формирование осознанного отношения к партнерству в классном коллективе и расширение коммуникативных умений и навыков, ориентированных на поддержание партнерских отношений в классе

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, цветная бумага, нить, клей, ножницы.

Тема 8: Как меня и нас видят со стороны.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для формирования рефлексии у подростков, активизации механизмов сплочения, через групповую идентичность

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Тема 9: Помогать другим и принимать помощь.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для формирования рефлексии у подростков, активизации механизмов сплочения

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1.

Тема 10: Планирование интересной школьной жизни.

Продолжительность: 1 академический час практической работы.

Цель: создать условия для активизации механизмов сплочения, через планирование и организацию совместной деятельности

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, клубок.

Тема 11: Обобщение и завершение занятий. Итоговая диагностика.

Продолжительность: 1,5 академических часа (0,5 теоретических часов и 1 час практической работы).

Цель: мотивация детей к сохранению и усилению результатов занятий, рефлексия полученного опыта

Материалы: листы формата А4, принадлежности для рисования, стулья, стоящие в кругу по числу участников +1, ножницы, скотч.

4. Методы, используемые при реализации программы.

В программе, реализуемой в соответствии со стратегиями ФГОС, используются следующие методы и новые технологии:

- проблемное обучение;
- подгрупповая, групповая и индивидуальная работа
- коммуникативное обучение;
- личностно-ориентированный подход;
- игровые технологии;
- информационно-коммуникативные технологии (умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем);
- групповые технологии;

Использование возможностей новых развивающих технологий позволяет обеспечить формирование базовых компетентностей современного человека:

- коммуникативной (умение эффективно сотрудничать с другими людьми);
- самоорганизации (умение ставить цели, планировать, контролировать свои действия – как после их завершения, так и по ходу, ответственно относиться к здоровью, полноценно использовать личностные ресурсы);
- самообразования (готовность конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию на протяжении всей жизни, обеспечивая успешность и конкурентоспособность).

В программе базовые компетентности и универсальные учебные умения формируются также через применение кейс-технологии (метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа), обеспечивающие коллективную мыслительную деятельность при решении проблемной ситуации, технология критического мышления. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию совместной деятельности, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации. Проблема и уровень трудности задаются самим исполнителем – моделирование ситуации как проблемную, трудноразрешимую или неразрешимую вовсе.

5. Адресат программы. Показания и обоснованные критерии ограничения и противопоказания на освоение программы.

Программа активизации механизмов сплочения классного коллектива предназначена для работы с учащимися 6-8 классов образовательных учреждений. Противопоказанием к использованию данной программы является наличие у ребенка психических заболеваний или социопатических состояний, препятствующих осуществлению деятельности совместно с другими участниками программы, а так же наличие снижения интеллекта: умеренной, тяжелой и глубокой степени.

6. Гарантия прав участников программы, описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы.

Гарантией прав участников программы выступает совместное обсуждение и заключение психологического контракта, с описанием правил поведения на занятии. Ведущий осуществляет контроль за соблюдением данных правил, и вправе отстранить от участия в программе учащегося, нарушающего данные правила.

7. Требования к условиям реализации программы.

Специалист, реализующий данную программу должен иметь психологическое образование, обладать необходимыми для работы на базе общеобразовательного учреждения профессиональными компетенциями, проявлять уважение к личности каждого подростка, уметь проводить групповые дискуссии и оказывать психологическую поддержку учащимся.

8. Ожидаемые результаты реализации программы.

При условии успешной реализации программы будет наблюдаться положительная динамика в уровне сплоченности классного коллектива: у подростков повысится уровень сформированности осознанного отношения к партнерству в классном коллективе; расширится диапазон их коммуникативных

умений и навыков, ориентированных на поддержание партнерских отношений в классе; в коллективе будет присутствовать чувство идентичности, осознание специфичности и уникальности своего класса; дети будут иметь широкое представление о конструктивных способах разрешения конфликтных ситуаций.

9. Система организации контроля за реализацией программы.

Каждое занятие программы предполагает проведение на завершающем этапе занятия рефлексии, обсуждения и подведения итогов занятия. Ведущий ведет наблюдение за поведением и прогрессом учащихся, на всем протяжении реализации программы. Анализ продуктов деятельности учащихся также является методом контроля за ходом и результатами реализации программы.

10. Система оценки достижений планируемых результатов.

Система оценки достижения планируемых результатов осуществляется в каждом из трех блоков программы в два этапа: входная и итоговая диагностика. На этапе входной диагностики мы используем метод незаконченных предложений (опосредованный метод установления семантических связей Петренко В.Ф., 1988 см. Приложение 1), позволяющий в свободной форме выявить основные представления испытуемого о сплоченности классного коллектива и социально-психологическом климате. На этапе итоговой диагностики данная процедура повторяется и проводится диагностика эффективности программы с использованием анкеты обратной связи (см. Приложение 2).

11. Критерии оценки достижения планируемых результатов (качественные и количественные).

Качественно достижение планируемых результатов деятельности осуществляется с помощью сравнения данных входной и итоговой диагностики (опосредованный метод установления семантических связей Петренко В.Ф., 1988). По результатам обработки данной методики выделяется количество детей, освоивших программу на низком, среднем и высоком уровне. Анкета обратной связи позволяет количественно оценить эффективность реализации программы, с точки зрения участников.

12. Список литературы.

1. Азарова Т.В. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками / [Азарова Т.В. [и др.]; под общ. ред. М.Р. Битяновой. – М.[и др.]: Питер, 2006. – 302 с.
2. Вальдес Одриосола М. С. Арттерапия в работе с подростками: психотерапевтические виды художественной деятельности : методическое пособие / М. С. Вальдес Одриосола. - Москва : ВЛАДОС, 2005.
3. Самоукина Н. В. Игры, в которые играют... : Психолог. практикум / Н.В. Самоукина. - Дубна: Феникс+, 2000. – 125 с.
4. Фопель К. Барьеры, блокады и кризисы в групповой работе: сборник упражнений: перевод с немецкого / Клаус Фопель. - 2-е изд. - Москва : Генезис, 2007. - 158 с.
5. Фопель К. Групповая сплоченность : психологические игры и упражнения : перевод с немецкого / Клаус Фопель.- Москва : Генезис, 2010. - 330 с.
6. Фопель К. Как научить детей сотрудничать?: психологические игры и упражнения: ч. 1-4 / Клаус Фопель; пер. с нем. [Д. Димитриева и др.]. - Москва : Генезис, 2006. – 542 с.

13. Методические рекомендации по реализации данной программы. Анкеты, диагностические материалы.

Для проведения практикума требуется помещение для групповых занятий. Возможно, также, проведение занятий в классном помещении при условии специальной его подготовки: организация пространства для групповой подвижной активности; выделение зон подгрупповой работы; организация пространства для арттерапевтической активности. Многие задания целесообразно сопровождать прослушиванием негромкой веселой музыки.

14. . Приложения

Приложение 1

Опосредованный метод установления семантических связей (Петренко В.Ф., 1988)

Цель методики: методика позволяет выявить особенности эмоционального отношения школьников к различным компонентам образовательной среды.

Возрастные ограничения: методика может использоваться на любом этапе школьного обучения.

Процедура диагностики: методика проводится в групповой форме, каждому участнику программы раздается бланк с незаконченными предложениями. На заполнение бланка отводится 10- 15 минут.

Необходимые материалы: диагностический бланк содержит инструкцию и задания – предложения, которые испытуемому необходимо закончить. В нем также указываются фамилия и имя учащегося, возраст и дата диагностики.

Обработка результатов. При обработке результатов оценивается, прежде всего, «эмоциональное благополучие» каждого ответа ребенка. К «эмоционально-благополучным» ответам относятся те, которые указывают на позитивное или нейтральное отношение к заданным в незаконченных предложениях ситуациям. Ответы, указывающие на переживание тревоги, страха, обиды, злости и других отрицательных эмоций, можно рассматривать как «эмоционально-неблагополучные». Помимо оценки эмоционального фона можно осуществить процедуру подсчета вариантов завершения каждого из предложений для получения представления о когнитивной составляющей образа класса и взаимоотношений с одноклассниками. Этот материал может быть обсужден во время консультации с ребенком или в процессе групповой работы с детьми. В качестве отдельного момента интерпретации необходимо рассматривать случаи, в которых испытуемый затрудняется ответить на вопрос методики («отказы»). «Отказы» интерпретируются как результат работы психологических защит (Петренко В.Ф., 1983) или как сознательное стремление испытуемого к защите личностных границ (что, впрочем, также предполагает неосознанные элементы психологических защит).

Бланк диагностики.

Незаконченные предложения		
ФИО	_____	
возраст	класс	дата
Инструкция: закончи, пожалуйста, следующие предложения. В этом задании нет «правильных» и «неправильных» ответов, поэтому пиши первое, что приходит в голову.		
1. Мне кажется, что наш класс...		
2. Меня радует, когда мы одноклассники ...		
3. Больше всего в моих одноклассниках меня раздражает то ...		
4. По сравнению с другими, наш класс...		
5. Мне бы очень хотелось, чтобы мои одноклассники...		
6. Когда после каникул я встречаюсь с одноклассниками...		
7. Я мечтаю, чтобы наш класс...		
8. Большинство девочек в нашем классе...		
9. Большинство мальчиков в нашем классе...		
10. Наверное, учителя, работающие с нашим классом ...		

Приложение 2 Анкета обратной связи.

Анкета обратной связи

ФИО _____
возраст _____ класс _____ дата _____

Занятия были мне полезны (не были полезны), так как

Оцените числом от 1 до 10 результаты работы по программе,
где 1 – не верно,
10 – совершенно верно.

1. Я лучше узнал свой класс _____
2. У меня в классе много единомышленников _____
3. Мой класс уникален _____
4. Я хочу дружить со своими одноклассниками _____
5. Мне приятно учиться в своем классе _____
6. Я много знаю о том, как разрешить конфликт _____