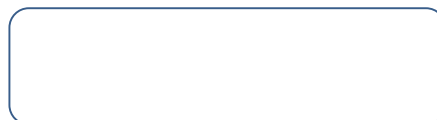


Государственное бюджетное учреждение
центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи
Центрального района Санкт-Петербурга «Развитие»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ППМС-центра «Развитие»
Центрального района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1
от 01.09.2025

УТВЕРЖДАЮ
Директор ППМС-центра «Развитие»
Центрального района Санкт-Петербурга
Федорова Т.Б.
Приказ № 21-ОД от 01.09.2025



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

**АРТТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ
ОТ ШЕСТИ ДО ДЕСЯТИ ЛЕТ
С ЭМОЦИОНАЛЬНЫМИ И
ПОВЕДЕНЧЕСКИМИ ПРОБЛЕМАМИ**

Возраст учащихся: от 6 до 10 лет

Срок реализации: в течение учебного года

Разработчик:

Каламбет А.А., педагог-психолог

Санкт-Петербург

2025 год

Содержание	
Пояснительная записка	3
Структура и содержание программы	7
Сроки и этапы реализации	8
Методы, используемые при реализации программы	8
Адресат. Показания и критерия ограничения и противопоказания на освоение программы	9
Гарантии прав участников программы, описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы	9
Требования к условиям реализации программы	9
Ожидаемые результаты реализации программы	10
Система организации контроля за реализацией программы	10
Система оценки достижений планируемых результатов	10
Критерии оценки достижений планируемых результатов	11
Список литературы	11
Приложение	13

Пояснительная записка

Современная социокультурная среда, в условиях которой происходит становление личности детей, характеризуется принципиально новыми чертами и особенностями. К таким особенностям относятся: увеличение самой скорости изменений в жизни, быстрое освоение новыми поколениями социального опыта; стремительное развитие процессов интеграции и глобализации современного мира; смещение ценностных ориентаций; углубление социальных и культурных противоречий, локальных конфликтов и других факторов, угрожающих человеку, его жизни, здоровью; колоссальное влияние на жизнь человека техносферы (в частности, TV и интернета). По данным ЮНЕСКО, 93% современных детей 3 – 5 лет смотрят на экран 28 часов в неделю, то есть около четырех часов в день, что намного превосходит продолжительность общения со взрослыми. В результате для детей становится характерно недоразвитие личности, которое выражается в нарушениях речи, отсутствии интереса к занятиям, слабой концентрации, сниженной эмоциональности, отсутствии сопереживания, а также в импульсивности и ситуативности поведения, отсутствии инициативы, низком уровне фантазии и воображения, стереотипности мышления(31).

В связи с вызовами социокультурной среды российская семья, особенно семья в мегаполисе, претерпевает кризисы: экономические и социальные.

Все эти средовые особенности носят стрессогенный характер, который негативно сказывается на процессе развития личности, социализации детей.

Значительные изменения произошли в состоянии здоровья самих детей. Так, у 19% детей дошкольного возраста диагностируются выраженные формы психических расстройств. До 40% детей составляют группу риска по развитию психических нарушений, причем в комплексе таких нарушений преобладают различные формы неврозов. Анализ физического развития детей выявил тенденцию снижения гармонично развитых детей и увеличения числа детей с дисгармоничным развитием. Значительно меньше детей, чем это было в прежние годы, развивается в соответствии со своим календарным возрастом: их число за последнее время снизилось с 85 до 65%. Соответственно, возросло число детей с замедленными темпами созревания.

Среди современных детей седьмого года жизни «школьно-незрелые» составляют более 40%, что в 3 раза превышает количество таких детей в 70-е гг. и в 2 раза больше, чем в 80-е гг. (5). Статистика обращений к психологам за помощью в Центр «Развитие» подтверждает эти факты.

Как следует из Доклада о положении детей в Санкт-Петербурге в 2011 году, количество детей, которым впервые ставятся неврологические диагнозы, растёт год от года, что подтверждает общероссийскую тенденцию.

Среди проблем здоровья детей особое место занимает гиперактивность, так как встречается у большого количества детей. По данным разных исследователей ею страдают от 2,2 до 18% детей. Известно, что дети, страдающие гиперактивностью, относятся к категории "группа риска" по развитию в дальнейшем алкоголизма, наркомании и асоциального поведения. По разным данным, у 30-70 % детей проявления СДВГ переходят во взрослый возраст, что даёт основу для формирования психопатической личности и, более того, - устойчивого асоциального поведения (2).

К причинам возникновения негативных тенденций в поведении и эмоциональной сфере детей следует отнести предметную среду, содержание которой (например, игрушки, компьютерные игры, стимулирующие агрессию) оказывает влияние на выбор сюжета детских игр, реализацию ролевого поведения и соответствующей эмоциональной экспрессии.

Таким образом, можно говорить о наличии источников негативного влияния на формирование личности, социальную адаптацию современных детей. Наиболее существенными являются:

- макросреда,
- предметная среда,
- семья,
- состояние нервно-психического здоровья детей.

Эффектом такого положения вещей являются различные расстройства в эмоциональной и поведенческой сфере детей.

Нарушение поведения — синдром, который проявляется в устойчивой неспособности контролировать поведение, подстраивая его под принятые в данном обществе нормы и правила. Оно проявляется в попрании прав других людей, в нарушении характерных для данного возраста социальных норм или правил, либо в неспособности активно реагировать на обстоятельства жизни.

Признаки, характерные для нарушения поведения включают в себя:

- Агрессивное поведение, которое вызывает вред или угрожает вредительством другим людям или животным, например, запугивание, провоцирование драки или физической жестокостью.
- Поведение, которое приводит к потере или повреждению имущества, например, поджог или умышленное уничтожение чужой собственности.
- Лживость, воровство.
- Нарушения социальных правил и норм, частые прогуливания школьных занятий и тому подобное.
- Неуверенное поведение, заторможенность поведенческих реакций.

Многие дети, имеющие нарушения поведения, имеют проблемы с ощущением и выражением сочувствия или угрызений совести и правильному осознанию социальных сигналов. Эти дети часто неправильно истолковывают действия других как враждебный или агрессивный ответ и реагируют эскалацией конфликтной ситуации или занимают пассивно-оборонительную позицию.

Нарушение поведения часто связано с другими трудностями, такими как применение запрещенных веществ, рискованного поведения, угрожающего жизни и здоровью окружающих, проблемами в школе и частыми физическими травмами в результате несчастных случаев или драк, проблемными отношениями со сверстниками, академической неуспешностью, отсутствием устойчивых коммуникативных связей, друзей. Дети, которые проявляют признаки нарушения поведения в раннем возрасте, находятся в большей опасности, т.к. у них имеется высокий уровень вероятности формирования устойчивых асоциальных черт характера и асоциального поведения, зависимого поведения.

Эмоциональные нарушения у детей можно разделить на три группы:

- 1) острые эмоциональные реакции, окрашивающие конкретные конфликтные для ребенка ситуации: агрессивные, истерические, протестные реакции, а также реакции страха и чрезмерной обиды;
- 2) напряженные эмоциональные состояния — более стабильные во времени надситуативные негативные переживания: мрачность, тревожность, подавленное настроение, боязливость, робость;
- 3) нарушения динамики эмоциональных состояний: аффективная взрывчатость и лабильность (быстрые переходы от положительных эмоций к отрицательным и наоборот (30).

Общей особенностью для всех групп эмоциональных нарушений детей является неспособность осознавать и контролировать эмоции и их проявление. Таким образом, проявление негативных эмоций провоцирует возникновение проблем поведенческого плана. Импульсивное поведение рано или поздно приведёт к формированию негативных моделей реагирования на ситуацию, что усугубит межличностные, внутриличностные конфликты, значительно снизит уровень достижений в учебной и иной деятельности.

Особенности нарушений поведенческого и эмоционального плана диктуют необходимость развития самоконтроля у детей.

Самоконтроль как сознательная оценка и регулирование собственной деятельности, поведения, своих эмоций и их проявлений в соответствии с собственными целями, правилам и требованиям общества делает ребёнка более эффективным в игровой и учебной деятельности, в межличностной коммуникации. Как показывает опыт работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с нарушениями поведения и эмоций, в регуляции их поведенческих и эмоциональных проявлений преобладает внешняя регуляция.

По мнению практикующих психологов, именно проблема недостаточного развития произвольности в начальной школе часто стоит за собственно учебными затруднениями детей, и за такими явлениями, как плохая дисциплина на уроках, повышенная отвлекаемость, неумение выполнять требования учителя и др. Между тем, произвольность - основное новообразование младшего школьного возраста. Стимулируя её формирование можно значительно повысить уровень школьной адаптации.

Учитывая объективные закономерности развития в старшем дошкольном возрасте и младшем школьном возрасте, данная программа направлена на расширение осознания в системах "Я и Другие» и "Я и Я», овладение навыками саморегуляции эмоций и поведения в рамках возрастных возможностей.

Таким образом, теоретическим фундаментом данной программы можно считать тезис Л.С. Выготского о том, что развитие личности есть становление способности владеть своим поведением и своим психическими процессами.

Процесс коррекции нарушений в поведенческой и эмоциональной сфере детей в данной программе основан на интегративном подходе, включающем использование арт-терапии как основного метода и метода релаксации.

Терапия искусством в настоящее время очень популярна как на западе, так и в России. Л.С. Выготский в своем труде «Психология искусства» пишет, что «Искусство есть важнейшее сосредоточение всех биологических и социальных процессов личности в обществе, что оно есть способ уравнивания человека с миром в самые критические и ответственные минуты жизни» (4).

Использование арт-методов в психокоррекционном процессе позволяет в центре внимания находиться конкретной и уникальной личности- автора с ее потребностями, мотивами, ценностями и стереотипами.

Арт-методы в психо-коррекционной работе позволяют получить следующие позитивные результаты:

- обеспечивает эффективное эмоциональное отреагирование, придает ему (даже в случае агрессивного проявления) социально приемлемые, допустимые формы;
- облегчает процесс коммуникации для замкнутых, стеснительных или слабоориентированных на общение детей;
- дает возможность невербального контакта (опосредованного продуктом арт-терапии), способствует преодолению коммуникативных барьеров и психологических защит;
- создает благоприятные условия для развития произвольности и способности к саморегуляции за счет того, что изобразительная деятельность требует планирования и регуляции деятельности на пути достижения целей;
- оказывает дополнительное влияние на осознание ребёнком своих чувств, переживаний и эмоциональных состояний, создает предпосылки для регуляции эмоциональных состояний и реакций;
- существенно повышает личностную ценность, содействует формированию позитивной "Я-концепции" и повышению уверенности в себе за счет социального признания ценности продукта, созданного ребёнком.

Ещё одним методом коррекции в данной программе является *метод релаксации*, направленный на формирование навыков саморегуляции за счёт осознания и контроля психофизических процессов.

В основе теории релаксации лежит утверждение, что разум и тело человека тесно взаимосвязаны. Предполагается, что человек в состоянии психического (эмоционального) напряжения испытывает и физическое (телесное) напряжение. И наоборот: человек в состоянии физического напряжения начинает испытывать и напряжение психическое. Следовательно, для того, чтобы расслабить тело, нужно расслабить разум (и наоборот); а психическое расслабление ведёт к расслаблению физическому, телесному. Воплощением этого вывода и занимается осознанная релаксация.

При занятиях релаксационным тренингом важным моментом является генерализация, то есть распространение эффекта релаксации, когда у человека стойко снижается общее (в том числе и психическое) напряжение, увеличивается стрессоустойчивость, улучшается внимание, проявляются другие положительные влияния генерализованной релаксации (20).

Оптимизация тонуса является одной из самых важных задач коррекционной работы. Любое отклонение от оптимального тонуса может являться как причиной, так и следствием возникших изменений в психической и двигательной активности ребенка и негативно сказывается на общем ходе его развития.

Наличие гипотонуса обычно связано со снижением психической и двигательной активности ребенка, оно сочетается с замедленной переключаемостью нервных процессов, эмоциональной вялостью, низкой мотивацией и слабостью волевых усилий.

Наличие гипертонуса проявляется в двигательном беспокойстве, эмоциональной лабильности, нарушении сна. Для таких детей характерно отставание в формировании произвольного внимания, дифференцированных двигательных и психических реакций, что придает психомоторному развитию своеобразную неравномерность. «Релаксационные игры позволяют ребенку освободиться от эмоциональной напряженности и фрустрации, изначально predetermined антагонизмом реальных жизненных отношений между ребенком и взрослым» (12).

Таким образом, способность человека к саморегуляции состояния, психической перестройке обеспечивает и его эффективную адаптацию в окружающем мире, и результативность любой деятельности. Релаксационные упражнения позволяют детям:

- снизить эмоционально-психическое напряжение, тревожность;
 - осознать свои телесные ощущения и переживаемые чувства;
 - снять эмоциональное и мышечное напряжение;
 - оптимизировать мышечный тонус;
 - овладеть приемами регулирования своего эмоционального состояния, внутреннего самоконтроля;
 - сформировать у детей способность к психической самозащите в экстремальных ситуациях, в период перенапряжения и перегрузки;
 - повысить функциональный уровень систем организма;
- изменить агрессивные стереотипы поведения и сформировать более адаптивные поведенческие паттерны.

Методологией программы являются три концептуальных положения:

1. Социально-регулятивная функция эмоций представляет базисное положение эмоциональной теории развития в силу того, что именно в эмоциях заключены абсолютный субъективизм и уникальность человеческой личности.
2. Образовательная среда рассматривается как единое, целостное пространство воспитания, образования и развития личности ребенка. Образовательная среда может быть рассмотрена как информационно-культурная среда, как институт социокультурной адаптации,

призванный служить активизации процессов самопознания и эффективной социальной адаптации в целом.

3. Развитие личности ребёнка и её адаптационных механизмов зависит от объективных и субъективных факторов, закономерностей развития личности в онтогенезе. Результатом развития на различных этапах онтогенеза являются новообразования возраста.

Основополагающими документами при написании программы стали:

1. ФЗ № 124 от 24.07.1998 г. «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
2. ФЗ № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».
3. ФЗ № 120 от 24.06.1999 «Об основах системы профилактики

Используемые в образовательном процессе технологии:

- по отношению к ребенку – личностно-ориентированные технологии, гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества.
- по категории обучающихся – технологии работы с детьми, имеющими поведенческие нарушения, признаки асоциальности в рамках массовой школы («трудные дети»).
- педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (игровые технологии, интерактивные технологии и проблемное обучение).

Целью программы является создание условий для повышения социальной адаптации личности с помощью арт-методов и методов релаксации.

Задачами программы являются:

- создание атмосферы психологического комфорта и доверия на занятиях;
- стимулирование детей к действиям в системе социальных отношений, заданных в игровой форме;
- стимулирование детей к преодолению личностного эгоцентризма, расширению рамок осознания собственного Я, развитию способности к эффективному разрешению проблемных ситуаций;
- стимулирование детей к равноправным отношениям сотрудничества со сверстниками и взрослым, позитивному личностному развитию;
- стимулирование детей к отыгрыванию негативных, подавляемых эмоций, разрядке негативных эмоциональных переживаний, приобретению положительного эмоционального опыта;
- стимулирование детей к выработке новых, более эффективных способов ориентировки в проблемных ситуациях, их интериоризации, реализации в условиях коррекционной группы и переносу в реальные обстоятельства жизни ребенка;
- стимулирование детей к овладению произвольной регуляцией поведения и деятельности.

Формы работы по программе – индивидуальная и групповая.

Структура и содержание программы

По содержанию программа представляет собой цикл коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление эмоциональных и поведенческих нарушений у детей. Каждое занятие посвящено работе над конкретной проблемой.

Коррекционно-развивающий эффект программы достигается благодаря активному участию детей в процессе коррекции. Занятия состоят из упражнений, которые стимулируют развитие ребенка, вовлекают его в психотерапевтический процесс.

Каждое занятие имеет следующую структуру:

- введение в психотерапевтическую ситуацию с использованием «разогревающих» упражнений;
- основная часть. Эта часть занятий состоит из психокоррекционных творческих заданий и упражнений, направленных на преодоление эмоциональных и поведенческих проблем ребенка;
- рефлексия. В этой части занятия проходит обсуждение и анализ творческих работ;

- релаксационные упражнения;
- заключительная часть, прощание.

Данная структура занятий позволяет создать обстановку психологического комфорта и доверия, необходимую для активного включения детей в коррекционную работу, стимулирует групповую динамику, даёт возможность детям «со стороны» посмотреть на собственные проблемы, увидеть пути их решения. В основу структуры занятий положен принцип «напряжение-расслабление», стимулирующий развитие процесса саморегуляции.

Сроки и этапы реализации

Программа рассчитана на 36 занятий по 1 часу в неделю.

Этапы реализации отражаются в учебном плане.

Учебный план занятий

№	Наименование блоков	Количество часов	В то числе		Форма контроля
			теоретических	практических	
1	Диагностический	2		2	Наблюдение, карта проблем ребёнка
2	Знакомство	2	0,5	1,5	Наблюдение
3	Основной	30	6	24	Наблюдение, рефлексия, анализ продуктов деятельности
4	Подведение итогов	2	0,5	1,5	Анкетирование, рефлексия, карта проблем ребёнка
	итого	36	7	29	

Содержание программы предполагает диагностику и консультирование родителей детей, осваивающих программу. Диагностика предполагает изучение стиля воспитания с помощью методики АСВ, а также даёт возможность изучить результаты коррекционной работы с ребёнком (опросник для родителей, приложение № 1). Результаты диагностики помогут в стратегии помощи родителям в деле воспитания и обучения детей. Консультирование даст возможность анализировать ход коррекционной работы, корректировать характер детско-родительских отношений.

Содержание программы предполагает также консультационное взаимодействие с воспитателями и педагогами ребёнка.

Методы, используемые при реализации программы

При реализации программы используются методы арт-терапии и метод релаксации.

Для успешной реализации данной программы необходимо использовать следующие методические подходы:

- использование обучающее-корректирующего и направляюще-корректирующего типов педагогического регулирования развития;
- формирование положительной мотивации к участию в занятиях;
- закрепление положительных достижений детей;
- соблюдение четкой, повторяющейся структуры занятий, неизменное расположение предметов, введение и соблюдение правил, ритуалов, временного регламента (с целью

дополнительного, организующего момента при формировании произвольности, привычек);

- чередование вербальных и невербальных средств;
- проведение демонстрационных сессий (отдельные упражнения сначала выполняет ведущий, а затем участники);
- использование подробных, четких инструкций для упражнений;
- продвижение от простого к сложному (первоначальное использование более простых для исполнения заданий);
- использование реальных и смоделированных ситуаций в творческих заданиях;
- чередование групповых и индивидуальных форм работы;
- использование различных форм контроля: контроль специалиста, взаимоконтроль, самоконтроль;
- использование обсуждения, дискуссии как способа рефлексии;
- обучение навыкам (например, снятие психоэмоциональной напряженности, постановка целей, разрешения конфликтных ситуаций, снижение агрессивности и др.).

Программа разработана в соответствии со стратегиями ФГОС второго поколения. В программе используются следующие новые технологии и подходы:

- личностно-ориентированный подход;
- развивающее обучение;
- коммуникативное обучение;
- изготовление творческих продуктов;
- игровые технологии;
- технологии группового взаимодействия;
- работа в системе погружения;
- включение содержания занятий в контекст решения значимых жизненных задач.

Адресат. Показания и критерия ограничения и противопоказания на освоение программы

Данная учебная программа адресована детям в возрасте от 7 до 12 лет, обучающимся в школах Санкт-Петербурга. Численность группы определяется в соответствии с САНПиН для образовательных организаций дополнительного образования детей 2.4.4.3172-14, сложностью нарушений, определяющих трудности проведения занятий и составляет 4-6 человек. Показаниями для включения в программу являются нарушения в эмоциональной и поведенческой сфере: агрессивное поведение, нарушения социальных правил и норм, неуверенное поведение, заторможенность поведенческих реакций, острые эмоциональные реакции, напряженные эмоциональные состояния, нарушения динамики эмоциональных состояний.

Противопоказанием к участию в программе может быть наличие у детей эпилептической болезни, эписиндрома различной степени выраженности или пониженного порога судорожной готовности, а также психические и неврологические расстройства, препятствующие освоению программы.

Гарантии прав участников программы, описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы

Участникам программы гарантируется возможность освоения программы в полном объеме с высоким уровнем профессионального преподавания. Ответственность, права и обязанности участников регламентируются Локальными актами ППМС-центра «Развитие» Центрального района Санкт-Петербурга: «Правила приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся», «Правила внутреннего распорядка для обучающихся», «Правила внутреннего трудового распорядка», «Порядок обучения по индивидуальным учебным планам», «Положение о режиме занятий обучающихся» и др (32).

Требования к условиям реализации программы

Реализацию программы осуществляет педагог-психолог с квалификацией «Специалист» или «Магистр».

Для реализации программы необходимы следующие материально-технические условия:

- помещение для занятий в соответствии с САНПиН для образовательных организаций дополнительного образования детей 2.4.4.3172-14, в том числе: температура воздуха - 20-22°C; влажность - 40-60%, скорость движения воздуха не более 0,1 м/с., рекомендуемая площадь помещения 4 кв. м на человека;
- карандаши, фломастеры, краски, восковые мелки, пастель – не менее 2-х комплектов каждой позиции на группу;
- для создания коллажей или объемных композиций - журналы, газеты, бумажные салфетки, цветная бумага, фольга, пленка, открытки, веревочки, текстиль, нитки и другие поделочные материалы;
- природные материалы – кора, листья и семена растений, цветы, перышки, ветки, мох, камешки;
- для лепки – глина, пластилин – не менее 2-х комплектов каждой позиции на члена группы;
- бумага для рисования – А4 на группу, листы ватмана – не менее 3-х листов на группу, наборы цветной бумаги – не менее 2-х комплектов на группу, картон;
- кисти разных размеров, губки для закрашивания;
- ножницы, разные типы клеев, скотч;
- подушки и пледы по количеству детей в группе, напольный ковёр;
- мультимедийный центр с набором релаксационной музыки.

Ожидаемые результаты реализации программы

В работе с детьми планируются следующие результаты:

- стабилизация учебных и эмоционально – поведенческих реакций;
- повышение уровня школьной и социальной адаптации;
- построение конструктивных отношений с окружающими взрослыми и сверстниками;
- снижение общего уровня тревожности, агрессивности, стабилизация поведенческих реакций;
- развитие эмоционально – поведенческой сферы;
- расширение личного самосознания;
- повышение потенциала личностной самореализации;
- овладение навыками саморегуляции.

В ходе реализации программы консультирование (по необходимости) педагогов и воспитателей ребёнка ожидаемо приведёт к повышению их психолого-педагогической компетентности в вопросах развития, обучения и взаимодействия с детьми и родителями, формированию профессионально-осознанной позиции педагога в работе с детьми.

В ходе реализации программы консультирование (по необходимости) родителей ожидаемо приведёт к повышению их уровня психологических знаний по проблемам развития, обучения и взаимодействия с детьми, повышению эффективности детско-родительских отношений.

Система организации контроля за реализацией программы

Система контроля предполагает совокупность элементов контроля (методов наблюдения, анализа продуктов деятельности, анкетирования, рефлексии, ведение карты проблем ребёнка), которые позволяют делать выводы о динамике решения проблем ребёнка в ходе коррекционной работы и по её окончании.

Система оценки достижений планируемых результатов

Оценка достигнутых результатов предполагает совокупность элементов: входящий, текущий и итоговый контроль результативности освоения программы. Входящий контроль предполагает использование метода наблюдения и заполнение карты проблем ребёнка. Текущий контроль – использование на каждом занятии методов наблюдения и рефлексии. Итоговый контроль – анкетирование, рефлексия, заполнение карты проблем ребёнка.

Критерии оценки достижений планируемых результатов

Критерием эффективности программы является положительная динамика в решении психологической проблемы ребенка.

Результаты освоения программы переводятся в баллы по следующей системе:

- 1) высокий уровень: ребёнок полностью освоил программу дополнительного образования, проблема решена полностью (3 балла);
- 2) средний уровень: ребёнок частично освоил программу, наблюдается положительная динамика в решении проблем ребенка (2 балла);
- 3) низкий уровень: отсутствие положительной динамики (1 балл).

Список литературы

1. Бурно Е.М. Терапия творческим самовыражением. М. Медицина 1989, - 209 с.
2. Воспитание школьников: теоретический и научно-методический журнал./ Учредитель - ООО "Школьная Пресса". 2007. - № 9. С. 48 - 54.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: психологический очерк. Книга для учителя 3-е изд. М. Просвещение. 1991, - 92с.
4. Выготский Л.С. Психология искусства. 2-е изд., испр. и доп. М. Искусство. 1968, - 578с.
5. Здоровье и физическое развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях: проблемы и пути оптимизации. Материалы Всероссийского совещания. М., 2002.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Рабенко Т.М. Практикум по креативной терапии. СПб. «Речь». 2001, - 400с.
7. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы диагностика, система занятий. СПб «Речь». 2003, - 356с.
8. Кэджусон Хайди, Шеффер Чарльз. Практикум по игровой терапии. С-Пб, 2002.
9. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми. СПб «Речь». 2006, - 160с.
10. Копытин А.И. Практикум по арттерапии. СПб: Питер, 2000, - 11 с.
11. Копытин А.И. Руководство по групповой арттерапии. СПб: Речь, 2003.
12. Лендрет Л.Г. Игровая терапия: искусство отношений / Пер. с англ. – М., 1994, - 360с.
13. Г.Б. Мониная, Е.К. Лютова-Робертс. Как я преодолеваю трудности. СПб., 2005.
14. Г.Б. Мониная, Е.К. Лютова-Робертс. Как я решаю свои проблемы. СПб., 2006.
15. Г.Б. Мониная, Е.К. Лютова-Робертс. Как я справляюсь со своей тревогой. СПб., 2005.
16. Г.Б. Мониная, Е.К. Лютова-Робертс. Как я разрешаю конфликты с... СПб., 2005.
17. Никольская И.М. Метод серийных рисунков и рассказов. СПб.изд. СПбМАПО. 2009, - 52с.
18. Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей". Главный

- государственный санитарный врач Российской Федерации. Постановление от 4 июля 2014 года N 41.
19. Общая психодиагностика, под ред. А.А. Бодалева. М., 1987.
 20. Оздоровительные технологии в школе / Советова Е.В. – Ростов н/Д: Феникс, 2006, - 288с.
 21. Окландер В. Окна в мир ребенка М. Независимая фирма «Класс». 1997, - 336с.
 22. Петровский А.В., Ярошевский М.Г. Психология. М., 2002, с. 336.
 23. Платонова О.В., Жвиташвили Н. Ю. Арттерапия в художественном музее. СПб.: СпецЛит., 2000.
 24. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. М., 1996.
 25. Романов А.А. Коррекция расстройств поведения и эмоций у детей. М., 2002.
 26. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем.; В 4-х томах. Т. 4.— М.: Генезис, 1999.— 160 с.
 27. Хрящева Н.Ю. Психогимнастика в тренинге., СПб.: Ювента, 1999.
 28. Цзен Н.В., Пахомов Ю.В. Психотренинг: игры и упражнения. М., 1988
 29. Шевченко Ю.С. Принципы арттерапии в работе с детьми и подростками. Методическое пособие / Ю.С. Шевченко, А.В. Крепица. – Балашов: БГПИ, 1998. – 56 с.
 30. <http://www.emotionlabs.ru>
 31. : <http://www.km.ru/referats/08fe11bd3d6844a1b7feb9fbd536c525>
 32. <http://www.razvitie.edusite.ru/lokalnie-akti.html>